

Nº 234

15 FEBRERO 1988

250 PTAS.



Falleció el Dr. Rey Ardid

- HOMENAJE A REY ARDID
- CANDIDATOS
- HILVERSUM

— Campeonato Europeo Juvenil — Torneo C.A.Z.A.R. — Nueva lista ELO — Torneo «Johnnie Walker» — Partidas de Belgrado — Novedades teóricas.

NOVAG®

LA GRAN MARCA DE COMPUTADORAS DE AJEDREZ

Dirigirse a:
Centro de Ajedrez Internacional, S. A.
C/ Reina, 39 - 28004 Madrid
Tel.: (91) 521 20 08



PRIMO
PRECIO: 38.500 PTAS.

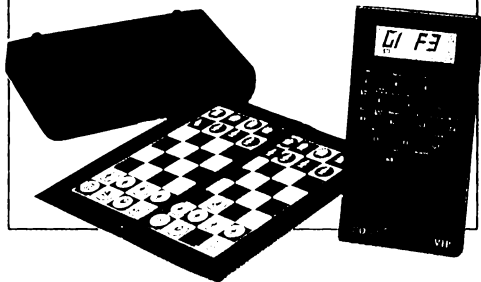
PRIMO y VIP: El éxito mundial de estos ordenadores es la recompensa a 10 años de investigación y mejora de hardware y software. Gracias a la incorporación de chips monopañtilla de 8 Mhz se batieron todos los records de la relación calidad-precio. Son idóneos para jugadores de primera preferente, pero se pueden adaptar (gracias a sus 44 niveles) a jugadores menos expertos.

Además de gozar de las prestaciones de los ordenadores mucho más caros (Autoplay, next best, marcha atrás, hint, subpromociones, varios estilos de juego, etc.) ofrecen una valiosa pantalla donde aparece, de manera rotativa, la siguiente información:

Mejor jugada hallada hasta el momento, jugada esperada de respuesta, siguiente jugada, valoración posicional y material, información de procesamiento, reloj.

Nota: El VIP es la versión portátil del PRIMO: cabe en el bolsillo de una camisa y sus pilas (AAA) proporcionan unas 100 horas de juego.

VIP PRECIO: 29.500 PTAS.



PRECIO:
77.500
PTAS.

Recomendado
a maestros y jugadores
de primera preferente

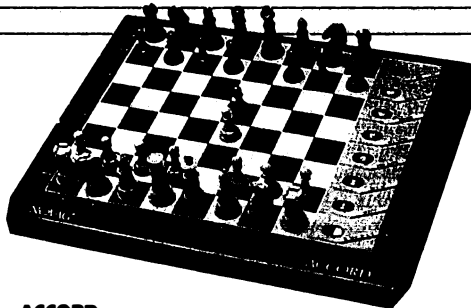
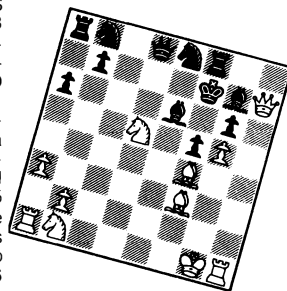
1. Estrategia posicional combinatoria.
2. Pantalla alfanumérica: evaluaciones y reloj.
3. 20.000 posiciones apertura más 2.000 programables.
4. Comunicación con cualquier ordenador personal.
5. 48 niveles. Tres estilos de juego.
6. Juego blancos y negros sin intervención humana.
7. Función de análisis, sugerencias, variantes, mates, etc.
8. Muchas otras funciones.

NOVEDAD 88: FORTE B

En el OPEN de P. HALL en LONDRES (13/8/87) la FORTE B obtuvo una puntuación de 194 BCF equivalente a 2.154 ELO (F.I.D.E.).

En el torneo de Auberwillers la FORTE fue la primera máquina clasificada haciendo el puesto 64 sobre 635 jugadores por delante de todas las máquinas en juego (incluyendo las máquinas de 16 bits).

La Novag FORTE B en el nivel 5 (2 minutos por jugada) da mate en 7 con blancas (ver diagrama).



ACCORD
PRECIO: 23.500 PTAS.

ACCORD: Recomendado a buenos aficionados y jugadores de clubs. Ofrece la posibilidad de acceder a un nivel reservado anteriormente a máquinas cuyo precio dobla el suyo: Gracias a su microprocesador de 8 Mhz se consigue una impresionante fuerza táctica y rapidez dentro de su categoría: Resuelve mates con 8 medio movimientos de anticipación y tiene la mayoría de funciones de las máquinas de mayor precio.

sumario

EDITORIAL	65
EMOCIONANTE COMIENZO DE LOS "CANDIDATOS", Bjarke Kristensen	66
HILVERSUM: AMPLIO TRIUNFO DE TIMMAN SOBRE LJU-BOJEVIC, Hebert Pérez	68
FALLECIO D. RAMON REY ARDID, R.Alvarez Cela, P.Morán, J.Lacasa Lacasa, A.Romero Ríos, A.Fernandez Argüelles, H.B.Kuperman, Díez del Corral y B.López Esnaola	70
GELFAND, CAMPEON DE EUROPA JUVENIL, F.J.Ochoa de Echagüen	81
4º TORNEO DE LA C.A.Z.A.R., R.Pellicer	83
LISTA ELO FIDE * ENERO 1988	84
JOHNNIE WALKER: TITULO DE M.I. PARA JORDI MAGEM, J.C.Gil Reguera	86
TORNEO CERRADO BELGRADO 1987, T.Georgadze	89
KASPAROV EN PARIS, Denis Teyssou	92
NOVEDADES TEORICAS EN MOSCU (y 4), O.V.Stezco	93

*** **

editorial

La familia ajedrecística española está de duelo por la muerte del Dr. Rey Ardid. Hemos creído necesaria y justa una especial dedicación al recuerdo de su figura, sin duda, una de las más relevantes del siglo en nuestro país.

En breve, a finales de este mes, tendremos nuevamente en España ajedrez magistral. El gran torneo de Linares será este año el más grande; un categoría 15 del que se ha descolgado al final Karpov, reciente vencedor en Wijk aan Zee, pero con la presencia de cuatro "candidatos" en una nómina que completa Illescas, del que esperamos una buena actuación.

ULTIMA HORA * CANDIDATOS

Finalizados los matches de Candidatos, se han clasificado para la siguiente fase: YUSUPOV, SHORT, SPEELMAN, TIMMAN, PORTISCH, SPRAGGETT y HJARTARSSON. Los dos últimos vencieron a sus oponentes, Sokolov y Korchnoi en las rondas de desempate y han constituido la sorpresa del torneo, sin olvidar la contundente derrota de Seirawan, por 4-1, a manos de Speelman.

JAQUE
REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ
GENESIAS S.M.S.
REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ
FUNDADA POR
JOSE M.º GONZALEZ

Director: Pablo Aguilera
Redactor Jefe: José C. Hernando
Secretaría: M^a Carmen Elizalde
Revisión Técnica: Gabriel Rojo

Colaboradores:

C. Almarza, J. M. Bellón,
L. M. Bernardo Hoyos, J. Boudy,
R. Cámara, A. Capece, J. Cordovil,
R. Crusi, A. Cruz, A. Cuesta,
F. del Hoyo, J. Durao, E. Eliskases,
J. Eslón, B. Espuny, J. L. Fernández,
Z. Franco, L. García Olasagasti,
E. García, N. García,
J. C. Gil Reguera, M. Gómez,
J. M. Gutiérrez, Z. Illic, F. Izeta,
B. Kazic, L. Kavalek,
J. M. Lanz Calavia,
J. M. Lanz Gardeta, J. M. Ledesma,
B. López Esnaola, S. Markeluk,
A. Martín, R. Milán,
R. Montecatine, P. Morán,
M. Najdorf, F. Neri, G. Nesis,
F. J. Ochoa, H. Pérez, J. Ramírez,
Z. Ribli, M. Rivas, A. Rodríguez,
A. Romero, L. Santos, V. Santos,
J. Sanz, V. Smyslov, J. Smetan,
M. Tal, M. Taimur, E. Tatai,
D. Teyssou, F. Urías, B. Wexler,
I. Witker, F. Zaninotto.

Edita: Centro de Ajedrez Internacional, S. A. CAISA
Reina, 39. Tel.: 521 20 08
28004 Madrid

Imprime: Notigraf, S. A.
San Dalmacio, 8
28021 Madrid

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

Suscripción anual (22 ejemplares)
España: 4.750. ptas.
Extranjero: \$ 45.- USA
Via Aérea: \$ 51.- USA
Ejemplar suelto: 250. ptas.

WORLD CHESS FESTIVAL

EMOCIONANTE COMIENZO DE LOS «CANDIDATOS»

M.I. BJARKI KRISIENSEN,
desde Saint John

Boris Spassky no dejó lugar a dudas acerca del espíritu de lucha presente en el torneo de Candidatos. Cuando el ex-campeón apareció en escena el sábado en el programa "Una tarde con...", dijo: "Mañana correrá la sangre!".

Y esta dramática expresión, en boca del perspicaz maestro y reputado augur, resultó cierta. Al menos, en lo que se refiere a tres de las siete primeras partidas, jugadas al día siguiente, que encontraron vencedor. Y aún pudo haber más. El GM Jonathan Speelman, de 31 años, desaprovechó su clara ventaja frente al único candidato USA, el GM Yasser Seirawan, de 27, al que tenía vencido tras sólo doce movimientos.

Se puso de manifiesto la menor experiencia de Jaan Ehvest, de 25 años, en partida contra su compatriota Artur Yusupov, de 27. Y, como suceso a destacar, se registró la inesperada derrota del legendario luchador Victor Korchnoi, a manos del islandés Johann Hjartarsson.

Estos fueron los resultados de esta primera ronda:

- GM Speelman (Ing) - GM Seirawan (USA) ½-½
- GM Short (Ing) - GM Sax (Hun) 1-0
- GM Yusupov (URSS) - GM Ehvest (URSS) 1-0
- GM Vaganian (URSS) - GM Portisch (Hun) ½-½
- GM Salov (URSS) - GM Timman (Hol) ½-½
- GM Hjartarsson (Isl) - GM Korchnoi (Sui) 1-0
- GM Spraggett (Can) - GM Sokolov (URSS) ½-½

YUSUPOV	EHLVEST
Eslava	(D18)

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4AD PXP 4.C3AD P3A 5.P4TD A4A 6.P3R P3R 7.AxP A5CD 8.0-0 CD2D 9.C4T 0-0?! 10.CxA PxC

Las negras buscan el bloqueo de las casillas 4D y 5R, pero su posición terminará resultando pasiva. Preferible hubiera sido 9... A5C ó A3C.

11.P3A C3C 12.A3C D2D 13.P5T CD4D 14.D3D A2R 15.P4R!

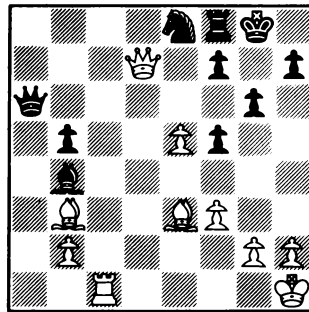
Las murallas de Jericó se desmoronan y las blancas tienen ahora una posición es-

tratégicamente ganadora.

15. ... C5C 16.D4A TD1D 17.A3R P4CD 18. PXP.a.p. PXP 19.R1T P4CD 20.D2R 11T 21.TD1D TD1C 22.P5D! PXP 23.P5R

Yusupov ha concretado aquí su ventaja.

23. ... C1R 24.CxP CxC 25.TxC D3A 26.T1A D3T 27.T7D T2C 28.D3D P3C 29.D5D TxT 30. DxT A5C



31..P6R! PXP 32.AxP+ R1T 33.A4D+ C3A 34. AxC+ (1 - 0)

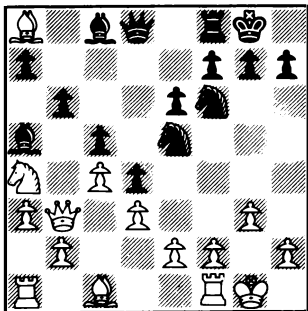
Hay un mate forzado después de 34... TxA 35.T8A+ T1A 36.TxT+ AxT 37.D4D+ A2C 38.D8D+ A1A 39.DxA mate.

SPEELMAN	SEIRAWAN
Inglesa	(A17)

1.C3AR C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.D3C P4A 5.P3TD A4T 6.P3CR C3A 7.A2C 0-0 8.0-0 P4D 9.P3D P5D 10.C4T P3CD 11.C5R CxC 12. AxT

**** Diagrama ****

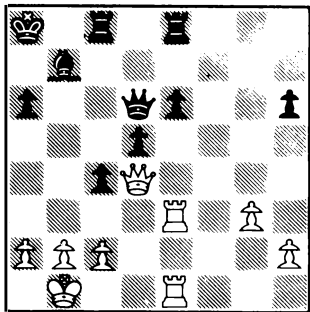
12. ... D2A 13.A2C C4T 14.D1D A2D 15.P3R C3AR 16.P3C PXP 17.AxP AxC 18.PxA D2D 19.



P4D CxP 20.PxP CxA 21.PxC PxP 22.DxD CxD
 23.TD1C P5A 24.T7C C4A 25.TxP A3C 26.T8T
 C6C 27.TxT+ RxT 28.T1R P6A 29.A4R C7D 30.
 A7C (½ - ½)

SHORT **SAX**
 Siciliana, Pelikan (B33)

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP
 C3AR 5.C3AD P4R 6.C4-5C P3D 7.A5C P3TD 8.
 C3T P4CD 9.AxC PxA 10.C5D P4A 11.A3D A3R
 12.D5T A2C 13.0-0 P5A 14.P4AD PxP 15.AxP
 0-0 16.TD1A C2R 17.TR1D T1A 18.CxC+ DxC
 19.T3A R1T 20.P3CD P4A 21.T3T P3T 22.AxA
 DxA 23.T3-3D TD1D 24.D2R PxP 25.DxP

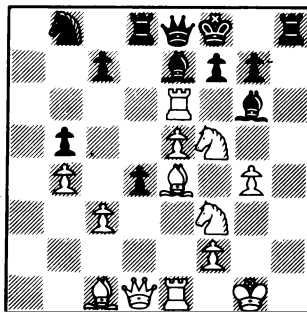


25. ... P6A 26.C4A T5A 27.D5D D5C 28.TxP
 TxT 29.DxT DxD 30.PxD P4D 31.R1A A3A 32.
 C6C P5D 33.R2R A4C 34.C4A A5A 35.P3TR T1CR
 36.P4CD T7C 37.P4TD R2C 38.P5C PxP 39.PxP
 R3A 40.P6C R3R 41.P7C T1C 42.T1CD T1C 43.
 T5C R2D 44.C5T R2A 45.R3D R3D 46.P4T R2A
 47.T2C A7T 48.R4R A5A 49.T2A+ R2D 50.R3D
 A7T 51.T1A A5A 52.T1CR R3D 53.R4A
 (1 - 0)

HJARTARSON **KORCHNOI**
 Española, Var. Abierta (C83)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A
 5.0-0 CxP 6.P4D P4CD 7.A3C P4D 8.PxP A3R

9.P3A A2R 10.CD2D C4A 11.A2A A5C 12.T1R
 D2D 13.C1A T1D 14.C3R A4T 15.P4CD C3R 16.
 C5A P5D 17.A4R A3C 18.P4C P4TR 19.P3TR R1A
 20.P4TD PTxP 21.PTxP D1R 22.PxP PxP 23.T6T
 C1C 24.TxC



24. ... PxT 25.CxA AxA 26.TxA PxP 27.C6C+
 R1C 28.T4D TxT 29.DxT T6T 30.C5C T3T 31.
 C4A C3A 32.DxP D1D 33.C3A CxP 34.A2D D1T
 35.R2C C3A 36.P5C P5C 37.D5A T2T 38.CxP
 P3C 39.D5D R1T 40.C6-4D D1A 41.P6R CxC 42.
 CxC P4A 43.A4A T2T 44.C6A (1 - 0)

SPRAGGETT **SOKOLOV**
 Gambito de Dama (D60)

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4AD P4D 4.C3AD
 A2R 5.A5C 0-0 6.P3R CD2D 7.A3D PxP 8.AxP
 P4AD 9.0-0 P3TD 10.P4TD PxP 11.PxP C3C 12.
 A3C A2D 13.D2R A3A 14.TR1D CR4D 15.A2D C5C
 16.C5R DxP 17.CxP TxC 18.A3R D4R 19.AxC
 DxD 20.CxD A4D 21.AxA CxA 22.A4D T1D 23.
 C3A CxC 24.PxC (½ - ½)

PORTISCH **VAGANIAN**
 Gambito Dama, Tartakower (D58)

1.C3AR C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD P4D 4.P4D
 A2R 5.A5C P3TR 6.A4T 0-0 7.P3R P3CD 8.T1A
 10.A2R PxP 10.AxP CD2D 11.0-0 P4AD 12.
 D2R P3TD 13.P4TD PxP 14.CxP C4A 15.P3A D1R
 16.D2AD T1A 17.A2T C4D 18.AxC AxA4T 19.AxA
 CxA 20.D3C C4T 21.D1D A3A 22.D2R D2R 23.
 TR1D D2C 24.C4R A2R 25.D1A TR1D 26.TxT TxT
 27.T1A (½ - ½)

SALOV **TIMMAN**
 India Antigua (A21)

1.P4D P3D 2.P4AD P4R 3.C3AR P5R 4.C5C P4AR
 5.C3AD C3AR 6.P4TR C3A 7.C3T P3CR 8.P3R
 A3T 9.P3CR C2R 10.P3CD A3R 11.A2R A2C 12.
 A2C P3TR 13.P5D A2A 14.C4A P3TD 15.D2D
 P4CR 16.PxP PxP 17.TxT+ AxT 18.C6R AxC 19.
 PxA C3C 20.C5D CxC 21.A5T AxA 22.DxA D3A
 23.DxD CxD 24.AxC+ R2R 25.P4CR T1T 26.R2R

(Pasa a la pág. 80)

Hilversum

AMPLIO TRIUNFO DE TIMMAN SOBRE LJUBOJEVIC. El GM holandés se impuso por 4 1/2 a 1 1/2

M.N. HEBERT PEREZ, desde Hilversum

Un claro y contundente triunfo logró el GM Jan Timman a expensas de su colega yugoslavo Ljubomir Ljubojevic, en el match a seis partidas que jugaron en Hilversum (Holanda), del 13 al 20 de Diciembre pasado.

El encuentro fue patrocinado por la empresa de radio y televisión K.R.O. y en especial por el programa ajedrecístico "Man en Paard", que produce el periodista holandés Jos Timmer a quien secunda el conocido M.I. Hans Bohn.

Desde 1982 se vienen realizando anualmente una serie similar de matches que tienen como protagonista principal al ídolo de la afición holandesa Jan Timman, enfrentándose a una de las figuras más cotizadas del ranking internacional.

En 1982 el adversario de Timman fue V.Korchnoi, que igualó 3 a 3.

El mismo score se repitió al año siguiente con Spassky.

En 1984 Timman derrotó a L.Portisch por 3 1/2 a 2 1/2.

Timman experimentó su primera derrota a manos del actual campeón mundial, G.Kasparov en 1985, cayendo por 4 a 2.

Finalmente en 1986 empató Timman 3 a 3 con el soviético A.Yusupov.

Este año era Ljubojevic quien debía defender el prestigio de "el resto del mundo" ante el "empinado" valor local que a partir de Enero de 1988 ocupa nuevamente el tercer lugar del Elo internacional.

Todo hacía suponer que la lucha sería tensa e incierta hasta el último momento



(Foto: Henny Miltenburg)

puesto que Ljubojevic venia precedido por una espectacular victoria en su patria natal, Yugoslavia, en un torneo de gran categoria.

Sin embargo, esas previsiones se vinieron abajo al actuar Ljubojevic totalmente desconcentrado, lejos de su verdadero nivel.

Por primera vez en la historia de estos matches se llego a una virtual definicion antes de la sexta partida, cuanto Timman estaba $3\frac{1}{2}$ a $1\frac{1}{2}$.

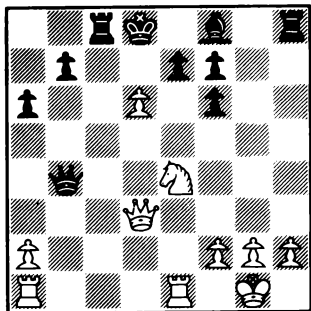
Esta victoria del campeón holandés tiene un esencial significado para él, en el aspecto psicológico, en vísperas de su confrontación con Salov en el torneo de Candidatos que se está jugando en Canadá.

Técnicamente Timman jugó convincentemente en Hilversum y puede esperar con optimismo sus próximos compromisos ajedrecísticos.

	1	2	3	4	5	6	Total
Timman	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	4,5
Ljubojevic ...	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	1,5

— PRIMERA PARTIDA —
TIMMAN **LJUBOJEVIC**
 Eslava (D15)

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AR C3AR 4.C3A PxP 5.P3R A3R 6.C5C A4D 7.P4R P3TR 8.PxA PxP 9.PxP CxP 10.P5D C4R 11.AxPC D3C 12. A3R Dxp 13.A4D C6D+ 14.AxC PxA 15.0-0 D5C 16.Dxp P3TD 17.TR1R T1A 18.AxC PCxA 19.C4R RID 20.P6D



20. ... P3R 21.TD1C D4T 22.D4D A2C 23.TR1D T4T 24.D7T T4CD 25.P7D (1 - 0)

— SEGUNDA PARTIDA —
LJUBOJEVIC **TIMMAN**
 Pirc (B09)

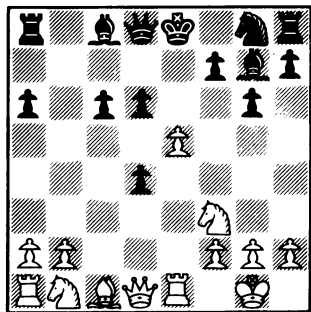
1.P4R P3D 2.P4D C3AR 3.C3AD P3CR 4.P4AR

A2C 5.C3AR 0-0 6.A3D C3AD 7.0-0 A5C 8.P5R Pxp 9.PDxp C4D 10.D1R C4-5C 11.A4R P4AR 12.AxC CxA 13.A3R AxC 14.TxA P3R 15.A5A T2A 16.T1D T2D 17.T3-3D TxT 18.TxT D1R 19. D2D P3TD 20.P4TR A3T 21.A3R A1A 22.P3TD A2R 23.A2A T1D 24.R1A P3TR 25.C2R

($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

— TERCERA PARTIDA —
TIMMAN **LJUBOJEVIC**
 Siciliana (B31)

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.A5C P3CR 4.0-0 A2C 5.T1R P3TD 6.AxC PCxA 7.P3D P4R 8.P3A P3D 9.P4D PAXP 10.PXP PXP 11.P5R



11. ... Pxp 12.Cxp A3R 13.Cxp D3C 14.D4T D4C 15.DxD PxD 16.C3T C2R 17.CxC RxC 18. A5C+ R2D 19.Cxp TxP 20.Cxp AxC 21.TD1D TxP 22.TxA+ R3A 23.T1A+ R2C 24.A8D T4C 25.T6D P4T 26.P3T T1R 27.R2T R1C 28.R3C R2C 29. R4T R1C 30.P4A R2C 31.T1TD A1A 32.T1AD A3R 33.T3A R1C 34.T3R R1A 35.A6A R2C 36.A8D R1A 37.T3A+ R2C 38.T7A+ R1C 39.T2A A4A 40. T4A T5R 41.TxT AxT 42.P4C ($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

— CUARTA PARTIDA —
LJUBOJEVIC **TIMMAN**
 Siciliana, Scheveningen (B81)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CXP C3AR 5.C3AD P3D 6.P4CR P3TR 7.P4TR A2R 8.T1CR P4D 9.PXP CXP 10.CxC DxC 11.A3R C3AD 12. P5C PXP 13.PXP A2D 14.P3A T8T 15.TxT DxT 16.D3A DxD 17.CxD P4R 18.A3D 0-0-0 19.A4R P3A 20.PXP PXP 21.C4T A3R 22.R2R A1A 23. P3C P3TD 24.A6C T2D 25.C5A C2R 26.CxC+ TxC 27.T1T A2C 28.T1D T2D 29.TxT ($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

— QUINTA PARTIDA —
TIMMAN **LJUBOJEVIC**
 Gambito de Dama (D35)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD P4D 4.PXP PXP 5.A5C P3A 6.P3R CD2D 7.A3D A3D 8.C3AR C1A 9.C5R D3C 10.0-0 DXP 11.T1A C3C 12.P4A 0-0 13.T2AD D3C 14.AxC PxA 15.C4C AxC 16.DxA

(Pasa a la pág. 80)

FALLECIO D. RAMON REY ARDID

A los 84 años de edad ha fallecido en Zaragoza, su ciudad natal, el Dr. Rey Ardid Campeón de España durante trece años consecutivos, cultivó y sobresalió en todas las facetas del juego. Considerado estudioso y teórico de primera fila, contribuyó decisivamente en la formación de varias generaciones de ajedrecistas españoles.



La noticia llegó el 21 de Enero. Por la noche supimos que, unas horas antes, el Dr. Rey Ardid había fallecido en el Hospital Clínico de Zaragoza.

Hacia exactamente un mes, después de una breve conversación con su esposa, que conocimos de su estado y del comienzo de la fatal cuenta atrás. Aquel 22 de Diciembre llamamos a su casa con el ánimo de felicitarle por su reciente cumpleaños. Nos encontramos con la dolorosa sorpresa de saberle convaleciente, y desahuciado, tras una intervención quirúrgica.

Su buen amigo Rafael Pellicer, nos ha relatado las circunstancias de sus últimos días. El maestro, nos dijo, conocía la indole de su dolencia antes de ser intervenido. En las ocasiones en que pudo visitarle, bien en el hospital o en su propio domicilio, Rey Ardid, pese a todo, conversaba con entusiasmo sobre su tema favorito, el ajedrez. Una última anécdota refleja fielmente su viva pasión ajedrecística. Acababa de salir de la UVI y pidió a Conchita, su esposa, un transistor. Ella lo aplicó a su oído. Así pudo seguir los instantes finales del match sevillano; en

esos momentos se reanudaba el juego de la partida decisiva. El Dr. Rey era un gran admirador de Kasparov y veía en la presumible victoria de Karpov un paso atrás en la historia del ajedrez. El campeón no le dio ese disgusto.

Nos cuenta Pellicer que Zaragoza cumplió bien a la hora del último homenaje. Un emocionante acto de despedida se celebró en la Facultad de Medicina donde, congregados los catedráticos, cubierto el fèretro con la toga, las autoridades universitarias pronunciaron muy sentidas palabras por el insigne colega.

Sus otros "correligionarios", los ajedrecistas, de Zaragoza y de toda España, no tardaron en reaccionar. A nuestra redacción fueron llegando espontáneas colaboraciones, recortes de prensa, consultas y adhesiones. La pequeña contribución de JAQUE a su memoria consiste en ofrecer a los lectores el siguiente "collage", donde funden opiniones y esbozos de distinto corte alrededor de la figura de Rey Ardid. Parte de estas contribuciones proceden de un proyecto de libro-homenaje que, con motivo del 80 aniversario del doctor, puso

en marcha, en su día, el gran aficionado D. Juan Lacasa. Un proyecto inacabado y un hueco por cubrir en nuestra bibliografía. De esas aportaciones entresacamos algunos episodios.

¿Puedo yo añadir algo a lo mucho, bueno y bien que de él escriben sus amigos en esas líneas? Siendo yo niño, Rey Ardid ya era una leyenda viva del ajedrez español. Y era un verdadero lujo tener a un gran maestro —de los de antes de que tal título existiera— guardado en el invernadero, en un país como el nuestro, tan huérfano de jugadores y pensadores de su talla. Pero él, afortunadamente, no supo nunca ser

mito alcanforado y, entre sus muchos saberes y quehaceres, seguía estando el ajedrez. En libros y artículos nos llegaban sus lecciones magistrales. Con el tiempo, cuando hace años se jubiló, regresó al tablero para batirse sin vanidad ni temor. Aconsejó a cuantos se lo pidieron, no escatimó su amistad ni su ciencia.

Sí, puedo añadir que conocerle y tratarle fue un privilegio y que, su muerte, nos ha arrebatado ese común orgullo que el colectivo de aficionados españoles ostentábamos con su presencia.

Pablo Aguilera

UN APUNTE BIOGRAFICO

RICARDO ALVAREZ CELA

Nació en Zaragoza el 20 de Diciembre de 1.903.

Al igual que muchos jugadores de ajedrez, aprendió nuestro bello juego de la mano de sus familiares. El lo sitúa cuando tiene quince años y dice fue su padre el que le enseñó el movimiento de las piezas. Se interesa vivamente por el diabólico pasatiempo y, progresando rápidamente, en 1921 obtiene la licencia de primera categoría. Compite con soltura en los torneos de su ciudad natal consiguiendo óptimos resultados. En poco tiempo domina la técnica del ajedrez, que él dice, en parte se debe al profundo estudio del maravilloso libro del Dr. S.Tarrasch: "300 partidas de ajedrez". Grandes debieron ser los adelantos en el arte de Philidor ya que en 1924 forma parte del equipo español junto con M.Golmayo y V.Marín en la Olimpiada de París; sufragándose él los gastos, que creo recordar, me dijo fueron mil pesetas.

Termina en 1926 la carrera de médico y se traslada a Madrid para hacer la especialidad de neuro-psiquiatría. En ese tiempo alterna los estudios con el ajedrez.

Por razones de espacio, no voy a detallar toda su campaña ajedrecística, sino que sólo me referiré a los aspectos más destacados de ella.

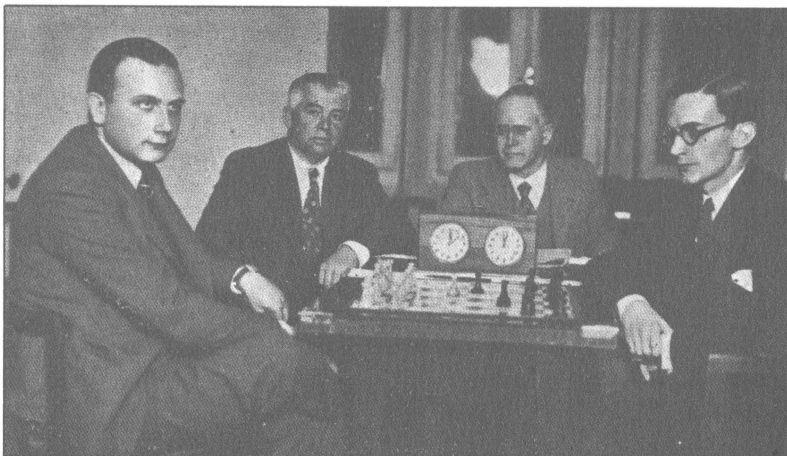
En el Pre-Olímpico de 1928 en Madrid, arrolla a todos sus rivales: Gómez, Laforra, Ortueta, Polanco, Sanz etc. y llega primero con mucha holgura. Curiosamente no lo seleccionan para la Olimpiada de La Haya. Al año siguiente, en Barcelona, que-

da quinto y como primer español clasificado, logra el derecho a desafiar a Golmayo, entonces actual campeón español, venciendo



El joven as español, vencedor de Tartakover.

**Match por el
Campeonato de
España: Almirall
(primero por
la izquierda)
contra Rey Ardid
(primero por
la derecha).**



lo en 1930 por contundente tanteo de +4 -1 =2. En este torneo, ganó al inglés F.D.Yates una magnífica partida con negras, la cual, con unos pequeños datos biográficos del Dr. Rey Ardid, la incluye el Dr. S.Tartakower en el ameno libro "Neue Schachstern".

Sitges 1934, donde llega segundo, detrás de A.Lilienthal, es el mejor triunfo de su carrera ajedrecística. Aventaja a los afamados S.Tartakower y R.Spielmann, y despliega a todo lo largo de la justa un ajedrez de alto nivel. La partida en que derrota a Tartakower da la vuelta al mundo y se publica en la mayoría de las revistas de ajedrez.

Invitado a los clásicos de Hastings 1935/36 (sección de reservas), consigue el 1º/5º premios compartidos.

Gana invicto los torneos de Madrid y Zaragoza de 1941. Pero dos años más tarde pierde el campeonato nacional ante J.Sanz.

En 1944, por cierta divergencias con la FEDA, abandona las competiciones oficiales. Este mismo año pierde un match con el campeón mundial Dr. A.Alekhine por un honoroso +0 -1 =3; pero debo significar que en la tercera partida pudo haber superado al campeón en un laborioso final de torres. Otra buena victoria suya la vemos en el "Trofeo Casa de Alba", Madrid 1946, delante de M.Golmayo, A.Medina, A.Pomar y J. Sanz.

A partir de estas fechas apenas participa en concursos si exceptuamos algunos en Zaragoza. La retirada es absoluta durante casi tres décadas, motivada principalmente por la mencionada disconformidad con la FEDA.

Afortunadamente vuelve al ajedrez de competición en 1974 y raro es el año que no juegue dos o tres torneos abiertos. A pesar de lo avanzado de la edad y la dure-

za de las pruebas, conserva la fuerza suficiente para derrotar a muchos de sus adversarios y algunas de las partidas nos recuerdan sus años juveniles.

Si en los torneos consigue los más altos honores, los resultados en los matches no le van a la zaga. Disputó diecisiete y, entre otros, derrota a J.Casas, V.Almirall y J.M. Fuentes, con el título de España en juego; V.Kahn, O.Blum, F.Lupi, R.Nicolic, etc. Destacable así mismo el dos a cero que le endosó al Dr. Dyckhoff en el encuentro España-Alemania por correo durante 1931 a 1933 y que ganaron nuestros compatriotas por 7½ a 2½.

Catedrático en Psiquiatría y Psicología en la Facultad de Medicina de Zaragoza. Dirige durante muchos años el sanatorio de enfermos mentales de la citada ciudad. No solo traduce a Freud, sino que realiza investigaciones de su especialidad; y lo asombroso es que aún le queda tiempo para escribir importantes libros de ajedrez, pero esto merece un párrafo aparte.

Escribió mucho y bueno, y con sus libros aprendieron generaciones de jugadores españoles. "Los Principios del Ajedrez", tuvo tanto éxito que las ediciones se agotaron con rapidez. A resaltar "Cien Partidas de Ajedrez" y "Cien Nuevas Partidas de Ajedrez"; ellos constituyen un tratado de aperturas, medio juego y final, dos joyas de nuestra literatura ajedrecística. También merecen especial atención sus monumentales libros de finales.

Como articulista colaboró en la mayoría de las revistas de renombre: "British Chess Magazine", "Wiener Schachzeitung", "L'Echiquier", "La Strategie", "Caissa", etc. y por supuesto en casi todas las publicadas en España.

En la prensa diaria nunca olvidaremos su excelente columna semanal en "La Van-

guardia" de 1931 a 1936, ¡con qué claridad enfocaba los temas y que acertados eran sus análisis!.

"Picó", como a él le gustaba decir en todas las parcelas del ajedrez: Jugó a la ciega; por correo; simultáneas; partidas libres; compuso finales artísticos; dio conferencias, etc. etc. y en todo ese quehacer fue sobresaliente. Grandes maestros de la talla de O. Bernstein, A. Lillienthal, S. Tartakower y J. Mieses tuvieron que abatir su rey ante el preciso juego del Prof. Rey Ardid.

Esta es a grandes rasgos la brillante trayectoria de su paso por la vida. Con él desaparece uno de los más completos y mejores ajedrecistas españoles de todos los tiempos. Legión de admiradores y amigos, entre los cuales tuve el honor de encontrarme, siempre le recordaremos, entre otras muchas cosas, por la sencillez, trato exquisito, amabilidad para satisfacer cualquier petición, sus extraordinarios libros y magistrales partidas de ajedrez.

Pablo Morán

"España en las Olimpiadas"

.....

España vuelve a ser la última en Praga



1931, y nuevamente el equipo cuenta con la ausencia de Rey Ardid. Desgraciadamente para España, el mejor jugador de todos estos tiempos que acabamos de reseñar, no asistió a las olimpiadas. Bien es verdad que un solo jugador no es todo un equipo, también lo es que con la participación del Dr. Rey Ardid, en todas estas pruebas, los resultados de nuestro país hubieran sido muy diferentes; en primer lugar por la categoría de tal jugador, muy superior a todos los demás componentes del equipo y que por lo tanto sin duda hubiera puntuado muy bien, y por otra que el Dr. Rey Ardid, con sus amplios conocimientos, hubiera sido un analista y preparador de primera clase.

.....

Juan Lacasa Lacasa

"Tartakower y Rey Ardid"

La potencia organizativa catalana dentro del ajedrez español logra montar acontecimientos importantes en el primer tercio del siglo XX y Rey se enfrentará con Tartakower en Barcelona 1929, Torneo de la Exposición Universal, y en Sitges en 1934.

Traemos aquí las dos partidas. En la primera vence Tartakower y este incluye a Don Ramón en su librito "Die neue Schachsternen" (Las nuevas estrellas ajedrecistas), con su victoria sobre Yates, campeón inglés.

Lo que queremos es dejar alguna huella de ese rival, el legendario Xavier Tartakower, que en la primera vuelta del citado Sitges 1934 tendrá que inclinar su monarca ante nuestro Campeón, pues Rey refuta terminantemente la dosis de fantasía y de heterodoxia que su rival imprime a la apertura.

.....

La partida Tartakower/Rey Ardid en Sitges 1934 circuló por el orbe y quedó en el repertorio de luchas cortas para siempre.

.....

Volvamos momentáneamente al primer encuentro Rey-Tartakower, Barcelona 1929.

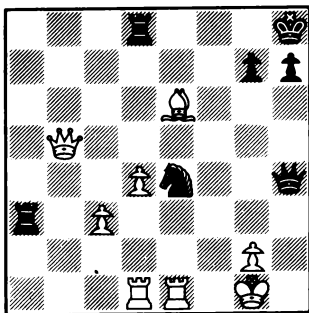
REY TARTAKOVER

Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AR 3.C3AD P4D 4.PRxP CxP 5.C5R CxR 6.PCxR D2A 7.A5CD+ C2D 8.D2R P3R 9.0-0 A3D 10.T1R P3TD 11.CxPAR AxP+ 12. R1T 0-0 13.C5CR C3A 14.A4AD A5A 15.CxPR AxR 16.AxA+ R1T 17.P4D TR1D 18.D3D PxP 19.

PxP AxA 20.TDxA D5AR 21.TD1D DxPAR 22.P4TD
 P4CD 23.PxP PxP 24.P3AD T6TD 25.DxPCD
 D5TR+ 26.R1CR C5R 27.D5AR CxPAD 28.D2AR
 DxD+ 29.RxD CxT 30.TxC P3C 31.P5D R2C 32.
 T2D R3A 33.T2R P4T 34.T2D P4C 35.T2C P5C
 36.T7CD T1A 39. Abandonan

Posición tras la 26 jugada de las negras



Comentó Esteban Puig que las blancas, apremiadas por el tiempo, jugaron 27.D5AR? en lugar de 27.D2C, continuación correcta con la que hubieran de ganar.

Es una agitada partida, por ejemplo desde la 11 jugada del blanco. El joven Rey, de 26 años, no se arredró ante el caudal de saber aperturista de Tartakover y dinamizó la partida prontamente.

Veamos completa la revancha de Rey, jugada en el Torneo de Sitges, 1934.

TARTAKOVER **REY**
Gambito de dama, Rehusado
Defensa Tarrasch

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AR C3AR 4.C3A P4A
 5.PxPD

Recordemos aquí que 5.P3R C3A conduce a la denominada por Tarrasch "posición



Caricatura de Rey Ardid, en la época en que venció a Golmayo.

normal" de su defensa, que no ofrece a las negras ninguna dificultad.

5. ... CxP

La teoría tiene aquí establecido que 5. ... PRxP es mala jugada a causa de 6.A5C! A3R 7.AxC DxA 8.P4R PxPR 9.A5C+ A2D 10.CxP D3CD 11.D2R! que da al blanco ventaja decisiva.

6.P3CR

Una novedad. La continuación normal es 6.P4R CxC 7.PxC PxP.

6. ... PxP

También parece buena la línea de juego 6... C3AD 7.A2C CXP 8.CRxC CxC 9.PxC PxC 10.DxP DxD 11.PxD A3D 12.P4TD T1CD 13.A3TD R2R 14.A4A+ RxA 15.R2D A2D con equilibrio, Dr. Alekhine/Dr. Euwe, 30ª partida del match 1937.

7.CxP?

Un error que va a ser enérgicamente refutado. Era preciso jugar 7.CxC DxC 8.A2D Ax+ 11.RxA R2R 12.A2C T1D 13.R3R C3T 14. TD1AD T1CD 15.P3TD A2D 16.P4A! P3A 17.A4R, como en la partida Dr. Alekhine/Dr. Euwe, 24ª partida del match 1937, en la que, a pesar de la gran liquidación de fuerzas, las blancas conservan la ventaja de la salida.

7. ... CxC 8.PxC P4R!

Esta sencilla jugada asegura al negro una ventaja muy importante para el final, ya que si ahora las blancas responden con 9.C3A ocurriría 9... Dx+ 10.RxD P3A seguido de A3R y de la ocupación de la columna AD por las torres, presionando sobre el PAD blanco que es débil. Por este motivo, el Dr. Tartakover no se resigna a quedar con un final inferior, y se lanza a audacias tácticas por medio de las dos jugadas siguientes.

9.C5C D4T 10.D5D C3A

Claro está que 10... A3R? sería una equivocación grave a causa de 11.C6D+ ganando la dama. En cambio ahora, una vez defendida la dama negra, la amenaza A3R es muy molesta para las blancas.

11.T1CD

Ya no hay ninguna jugada que pueda satisfacer enteramente, pues si, por ejemplo, 11.D3C P3TD! 12.C3T C5D! 13.D2C AxC y gana. Lo menos desventajoso para las blancas parece 11.A2CD aunque después de 11... A3R 12.C6D+ AxC 13.DxA6D T1D 14.D3T D4D 15.P3A P5R! el negro obtendría un buen ataque.

11. ... A3R 12.C6D+ AxC 13.DxA6D T1D 14. D3A



Antonio Romero Ríos

"Anecdotario"

.....

OSTENDE 1936

Mes de Junio. Jugaba contra Stahlberg y se dio cuenta que tenía un destacadísimo "mirón"; era nada menos que Capablanca, que, aunque no jugaba el torneo, fue allá a "curiosear".

Stahlberg en un momento de la partida jugó un peón doble paso y Rey no tomó "al paso". La partida terminó en tablas, Rey preguntó a Capablanca, con quien le unía buena amistad, qué le había parecido la partida y, el entonces excampeón del mundo, le dijo:

- "Mal, ¡muy mal! Debiste tomar al paso y ganabas."

Y en un análisis posterior comprobó que así era.

.....

VIENA 1950

Congreso de Psiquiatría. Rey asiste como congresista y conferenciante. Coincide que allí se juega la Olimpiada de Ajedrez aquel año. El equipo ruso está formado por Tahl, Smsylov, Ragozín...

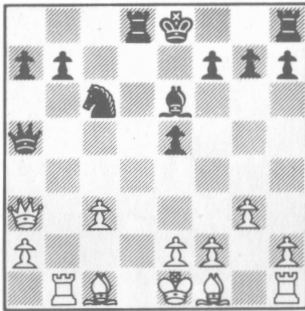
Este oye hablar al Dr. Rey con Müller, quien pronuncia del nombre del Dr. ..., Ragozín pregunta:

- "¿Cómo ha dicho usted?"

- "Rey Ardid."

- "No sabe cuanto me alegro de conocerlo personalmente, porque yo tengo todos sus libros."

.....



14. ... C5D!

Una sorpresa dolorosa para las blancas. Si ahora 15.DxD? C7A mate.

15.D2C A4A 16.A2D C7A+

Si 16... AxT 17.PxC DxP 18.D5C+ con contraataque.

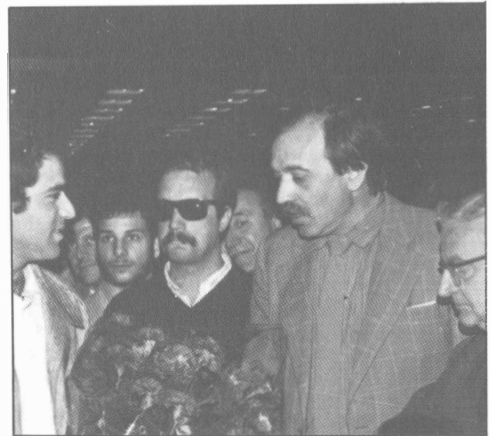
17.R1D C6T!

La continuación más enérgica. En cambio, después de 17... D4D se podría salvar el blanco por 18.D5C+ cambiando las damas.

18.D4C D4D 19.T2C DxT

Y las blancas abandonan.

Kurt Richter, el gran literato alemán enamorado del juego táctico, incluye esta partida en su gran libro "Alta Escuela de Táctica Ajedrecística", en el capítulo referente a movimientos prematuros con la Dama. Califica allí de ligereza el movimiento 10 de Tartakover y de sorpresa para éste el 14 de las negras. En la apertura señala que en la partida Pomar/Reshevsky, Cuba 1952, con 6.P4R, en lugar de P3CR, hay un juego más vivo. Ya Rey comentó esto último como novedad de Tartakover.



1986. Zaragoza recibe a Kasparov. El doctor Rey al lado de Ricardo Calvo. (Foto: Fernando Urias)

Antonio Fernández Argüelles

"*Rey Ardid y el ajedrez catalán*"

.....

La Exposición Internacional de Barcelona de 1929, se acerca. Y uno de los proyectos es la organización de un gran Torneo Internacional. La Federación Española se encarga de ello, lógicamente, y prepara unos torneos de preselección. En 1928 Ramón Rey Ardid gana brillantemente los primeros encuentros clasificatorios y pasa directamente a la fase Principal. En ella luchará contra un conjunto de brillantes ajedrecistas de todo el mundo. Antes, en Noviembre de 1928, lanza un reto, según leo en el número 27 de la Revista Catalana, al entonces Campeón de España, Manuel Golmayo, para disputar el título. La Federación, vista la proximidad de aquel Torneo, decide que el jugador que mejor se clasifique, pocos meses después, será el candidato oficial.

Y se juega el Torneo Internacional anunciado. Junto al Campeón del Mundo, Capablanca, y a los Maestros extranjeros, Tartakover, Colle, Monticelli, Yates y Vera Menchik, también campeona mundial. Rey luchará, además, contra Golmayo, Marín, Viladerbó, Soler, Font, Ribera y Torres. Un conjunto de catorce adversarios que habla de la gran categoría del Torneo. Y allí, en Barcelona, queda clasificado en quinto lugar, con los mismos puntos que el cuarto, el italiano Monticelli, y por encima, no sólo de todos los jugadores españoles, sino también de Yates y Vera Menchik. Y es un infortunio que pudiendo haber ganado su partida contra el gran Tartakover, pasara por alto una continuación ganadora en la jugada 27. Es toda una hazaña para un joven jugador de 26 años!!.

En consecuencia, hubo que preparar el match para el Campeonato de España. Naturalmente, se jugó en Barcelona, donde había conseguido su más importante éxito. Y en nuestra ciudad siguió la buena racha, ya que venciendo a Golmayo por cuatro victorias a una y dos tablas, conquistó el título en 1930.

Sería muy extenso dar relación detallada de toda la actividad de Ramón Rey en Cataluña. Cualquier ocasión le era buena para acudir a departir con los ajedrecistas catalanes con quienes en aquellos dos años había trabado profunda amistad. Y cuando lanza su libro "Cien nuevas partidas de ajedrez", lo presenta con una sentida dedicatoria: "A mis inolvidables y llorados amigos: Jose Paluzie, Valentín Marín, Antonio Garrigosa y Esteban Puig y Puig."

.....

Los comentarios se harían interminables, pues en los años 40 a 80, su labor en pro del Ajedrez, el juego que en 1561 el famoso Ruy López tituló con la inmortal definición "Juego de ciencia del Axedrez e invención mathemática", ha venido siendo titánica. Cataluña no olvidará jamás a Ramón Rey Ardid.



(Foto: El Heraldico de Aragón)

El Dr. Rey en el balcón de su casa en el centro de Zaragoza.

Héctor B. Kuperman

"El patriarca del ajedrez español"
(De EL PAIS, 25.12.83)

Rey Ardid es un nombre, una pasión y una época de Zaragoza. Este médico de locos, fervoroso apasionado de la psiquiatría, campeón de ajedrez de España durante largos años (1930-1943), vive en un retiro activo, intenso, con lecturas, músicas, amigos, en un largo caminar por las calles de su ciudad. De Zaragoza, cuyas esquinas saludan y cuyos vientos reconocen en este octogenario delgado, pequeño, de rápida sonrisa, mano cordial, ojos pícaros inquisidores, a uno de los mejores de sus hijos.

.....

Pero, ¿qué es el ajedrez? Esta es una pregunta que se repite sin cansancio y que ha tenido numerosas respuestas. Rey Ardid insiste en que se trata de algo que está un poco, sólo un poco, por encima de las

posibilidades de la mente. Si fuera más difícil de lo que ya es o mucho más fácil, habría desaparecido.

.....

El ajedrez no da patente de inteligencia a nadie. Rey Ardid coincide: "... el ajedrez sólo exige combinar valores, imaginar posibilidades. Ha habido grandes ajedrecistas de extraordinarias capacidades en otras actividades, como el alemán Lasker, y también grandes ajedrecistas que fuera del tablero eran mentalmente mediocres, como el polaco Rubinstein".

.....

Una fina lluvia envuelve la calle de Alfonso I. Hace frío en Zaragoza y la niebla vespertina comienza a tender su red. Es el momento de la despedida. ¿Por qué no preguntar a este flamante octogenario, médico veterano de tantos combates, cuál puede ser el secreto de una larga vida? Rey Ardid sonríe y apunta con ironía: "Comer poco y dormir mucho..."

Díez del Corral

"Rey Ardid como finalista"

Puede afirmarse sin exageración ninguna que cuando se escriba la historia del ajedrez en España durante este siglo, todo él estará presidido por la figura cimera del Dr. D. Ramón Rey Ardid, que en su dilatada



y fructífera vida ha constituido el ejemplo digno de imitar para generaciones sucesivas de ajedrecistas españoles.

El Dr. Rey, en efecto, ha cubierto prácticamente con su actividad todos los aspectos o facetas que presenta el ajedrez y en todas ellas ha destacado con luz propia. Como jugador en activo, como postalista, como crítico, como comentarista o como compositor de estudios artísticos, en cada una de estas modalidades ha dejado abundantes pruebas de su buen hacer ajedrecístico, de su enorme afición y de su preocupación y preparación científicas. Que yo sepa, sólo el campo del problema ha escapado a su atención. Y no hay que olvidar que Rey Ardid ha sido siempre un mero aficionado que, sin crispación ninguna, ha sabido dejar por completo la práctica del ajedrez cuando su profesión así lo exigía, para volver, eso sí con renovados bríos, a dedicarse a su afición predilecta siempre que las circunstancias de la vida se lo han permitido. Los que estamos en situación parecida sabemos los sacrificios que lleva consigo esta actitud y los disgustos y críticas a que uno se expone por querer seguir determinada escala de valores. Afortunadamente, esta extendida incompreensión no ha afectado a Rey Ardid, que se fijó unas metas profesionales, las cumplió con creces, hizo oídos sordos a otras posibilidades y dejó que el ajedrez ocupara en su vida un puesto importante, pero siempre secundario respecto de su actividad principal.

Esta postura vital habrá perjudicado, sin duda, a Rey Ardid en sus logros ajedrecísticos en la práctica magistral, pero es obligado reconocer que aquella —por otra parte, la única postura razonable— le ha beneficiado al poder enfrentarse así al estudio del ajedrez con una frialdad y objetividad, con un espíritu científico, en suma, que no están al alcance del jugador profesional, respetuosamente absorbido por las sucesivas competiciones en que ha de participar.

Este ventajoso punto de visión se comprueba especialmente en la actividad ajedrecística más importante y ambiciosa que ha emprendido y culminado ya el Dr. Rey. Me refiero, como es obvio, a su monumental obra como tratadista técnico de los finales de partida, que puede sin demérito alguno compararse con las más conocidas y difundidas internacionalmente: con las obras de Cheron y Averbaj, por citar solamente los tratados completos sobre finales.

.....

Los primeros libros de ajedrez que cayeron en mis manos, siendo aún un niño,

fueron dos obras del Dr. Rey: "Los Principios del Ajedrez" y "Cien Nuevas Partidas de Ajedrez". Por virtud de ellos se abrió a mis ojos un mundo nuevo, a la vez fascinante y difícil. Recuerdo aún la perplejidad que me producían los comentarios del autor, especialmente al tratar de las aperturas en la segunda de las obras citadas. He de confesar que entonces entendía muy poco o nada el trasfondo estratégico que justificaba aquellos comentarios pero ello me incitaba al mismo tiempo a proseguir el estudio del ajedrez y reproducía una y otra vez las cien partidas escogidas hasta el punto de que llegó un momento en el que las sabía prácticamente de memoria, incluidos muchos de sus comentarios. Seguramente si en aquella época aproveché poco, pues la tarea era superior a mi capacidad, quedó un poso de conocimientos que paulatinamente fue dando sus frutos.

Algún tiempo después, por intermedio de parientes y amigos —también yo soy natural de Zaragoza—, tuve la ocasión a mis trece años de edad de conocer personalmente al Dr. Rey, quien me acogió con amabilidad extrema, me dio excelentes consejos y algunas clases particulares, si pueden ser denominadas así. También él me enseñó a utilizar el reloj, cuya aplicación e importancia hasta entonces desconocía. Debo pues reiterar ahora lo que he afirmado repetidamente en forma privada, es decir, que siempre me he considerado discípulo de Rey Ardid y que sus enseñanzas magistrales orales y escritas me inclinaron directamente para dedicarme a una actividad que me apasionaba cada día más.

.....

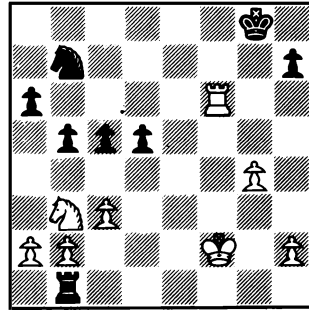
**Torneo Internacional
por Correspondencia, 1932**

B: BEIBOLD (Alemania)
N: Dr. REY ARDID
Apertura Española

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A
5.0-0 CxP 6.P4D P4CD 7.A3C P4D 8.PxP A3R
9.P3A A2R 10.CD2D 0-0 11.D2R C4A 12.C4D
CxA 13.C2xC D2D 14.A2D C1D 15.A3R C2C 16.
P4AR A4AR 17.CxA DxC 18.P4C D2D 19.P5A
TR1R 20.D3A A1A 21.A4A P4A 22.TD1D TD1D
23.A5C A2R 24.P6R D3A! 25.PxP+ RxP 26.P6A
PxP 27.D5A RIC! 28.TD1R D1A! 29.AxP DxD
30.TxD AxA 31.TxT+ TxT 32.TxA T8R+! 33.R2A
T8CD

Hasta este momento nos encontramos con una partida realmente interesante, producto de una variante, hoy otra vez de moda, de la defensa abierta de la apertura Espa-

ñola. El blanco obtiene una fuerte iniciativa a partir de la jugada 18 y la defensa de las negras no puede ser más justa y acertada ante el virulento ataque enemigo. Son de destacar los ingeniosos movimientos defensivos de las jugadas 24, 27 y 28, sobre los cuales los análisis podrían extenderse ampliamente. Ya de cara al final es también muy precisa la maniobra de las jugadas 32 y 33, cuya idea es capturar con jaque al peón blanco de caballo de dama.



En la posición del diagrama las blancas escogen un camino equivocado para ganar el caballo negro, puesto que ello es a costa de perder demasiados peones.

34.T6A?

Era totalmente necesario 34.TxP TxP+ 35.R3R P5A 36.C4D C4A, con aproximada igualdad. La del texto pierde la partida.

34. ... TxP+ 35.R3C?

Y ahora era mejor 35.R3R que ofrecía mayor resistencia. El blanco valoró muy optimistamente esta posición.

**35. ... TxPTD 36.T8A+ R2C 37.T7A+ R3A 38.
TxC T6T 39.C2D P5C?**

Mucho mejor que 39... TxP+? 40.R4A y la situación es confuso, porque las piezas cobrarían actividad y porque el peón negro de torre de dama quedaría indefenso.

40.C3A PxP

Hay que acercar cuanto antes los peones a sus casillas de coronación.

41.T1C P5D 42.R4A T6C!

Muy elegante. La torre blanca queda condenada para siempre a la pasividad de la primera fila.

43.T1TD P7A 44.C2D P5A?

También muy bonito. Si 45.CxT PxT y si 45.CxP T8C ganando el negro en los dos casos.

45.T1AD

También muy bonito. Si 45.CxT PxC y si 45.CxP T8C ganando el negro en los dos casos.

45.T1AD

Si 45.R4R T6D.

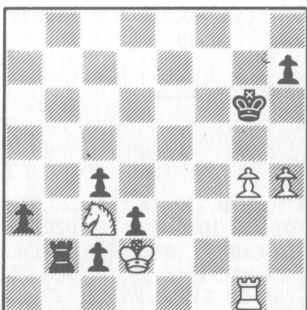
45. ... P6D 46.R3R T5C?

A partir de este momento las blancas están prácticamente en "zugzwang" y han de limitarse a esperar acontecimientos. El negro prepara sin prisa el avance de su peón en reserva de torre de dama.

47.R4D R4C 48.T1CR P3T 49.R3R P4TD 50. C4R+

Como comenta Rey Ardid, si 50.P4T+, las negras contestan 50... R3C!, pero no 50... RxP?? 51.C3A+ R6T 52.R2A seguido de mate.

50. ... R3C 51.C3A P5T 52.P4T P6T 53.R2D T7C!



54.T1TD

Si 54.R1A T8C+! 55.CxT P7T! gana brillantemente, y si 54.T1AD P7T 55.R3R R3A 56.R2D R3R! y el negro vence por "zugzwang": 57.R3R R4R!, etc... .

54. ... P8A=D+!

Y las blancas se rindieron. El final de torre luego de 55.RxD T7A+ 56.R1D TxC, no tiene historia.

Benito López Esnaola

"Despedida a un amigo"

.....

A pesar de su avanzada edad, últimamente le hemos visto tomar parte en numerosos torneos abiertos, dando muestras de una gran vitalidad, ilusión y caballerosidad.



(Foto: El País)

— Andorra, Junio 1987 —

REY ARDID

BONNEVILLE

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Cf3 e5 7.0-0 Cc5 8.d5 Ce7 9.Ce1 Cd7 10.Cd3 f5 11.Ad2 Cf6 12.f3 f4 13.Tc1 g5 14.c5 Cg6 15.cd6 cd6 16.Cf2 h5 17.h3 Tf7 18.Cb5 Af8 19.a4 Tg7 20.Ab4 g4 21.hxg4 hxg4 22.fg4 a6 23.Ca3 Ch4 24.Cc4 Cg4 25. Cg4 Ag4 26.Ag4 Cg2 27.Ae6 Rh8 28.Dh5 Th7 29.Dh7 Rh7 30.Af5 Rh8 31.Rg2 Dg5 32.Rf2 Dg3 33.Re2 Ah6 34.Tc3 Dh2 35.Tf2 Dh4 36. T3f3 b5 37.Cd6 a5 38.Ac3 (1 - 0)

El que suscribe, ligado al Dr. Rey por gratitud imperecedera, que fue y seguirá siendo su maestro, coautor —aunque sin hallar editor— de un sexto tomo de fina-

les y uno de sus mejores amigos, como tributo de justicia fundido en personal recuerdo aconseja el estudio de su partida contra Tartakover, anteriormente descrita con sus análisis. Su carrera representa, no el triunfo del talento fácil que encuentra todo hecho, sino el de un entendimiento recio que, a fuerza de perseverancia y aplicación, llega a escalar las más altas cimas. Estos casos de floración espléndida del esfuerzo encierran en su ejemplaridad dos verdades muy aleccionadoras: el poder creador de la voluntad, que tanto caracterizó a Don Ramón, que llega con el tiempo a crear inteligencia en un imperativo "fiat lux" interior, y el acierto de sus facultades orientadoras en

el orden de la aptitud profesional, superior al que consiguen las complicadas pruebas de la técnica moderna, cuando se manifiesta rotundamente en forma de vocación.

Desde estas líneas propongo a todas las federaciones de ajedrez, tanto la estatal, como autonómicas, a la Vocalía de Ajedrez Postal e incluso a la FIDE y a la ICCF, que organicen torneos en su memoria. Es un tributo que todos debemos aportar, sobre todo los "veteranos" que tuvimos el honor de conocerlo personalmente.

Para terminar, ruego a los creyentes una oración por el eterno descanso de su alma y a todos, un minuto de silencio. Así sea.

(Viene de la pág. 67)

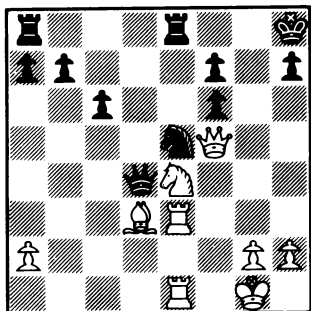
RxP 27.AxP+ R4R 28.T1D P4A 29.P3T P4C 30. T1AD T5T 31.P4C PCxP 32.TxP R4D 33.T1A CxP 34.A8A C4R 35.A7C+ R3R 36.AxP PxP 37.PxP T7T 38.T1CR C6A 39.T1D C4R 40.A8A+ R2R 41.

A7C P5C 42.T1C C6D 43.AxP CxP 44.T2C TxT 45.AxT P6C 46.AxT P6C 47.R3A C8D 48.RxP C6R 49.R2A CxA 50.RxC R3A 51.R3A R4C 52. R3R R5A (½ - ½)

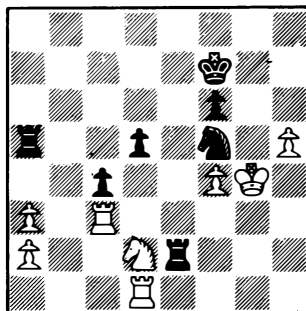
(Viene de la pág. 69)

R1T 17.T1C D2A 18.CxP D1D 19.C3A AxP 20. T2R T1R 21.C4R AxP+ 22.TxA DxP 23.T1R C4R 24.D5A

C3C A3CR 13.D2R T1R 14.CxA CxC 15.AxA PTxA 16.A5C D2D 17.TD1D C3R 18.D2D CxA 19.DxC D2R 20.DxD CxD 21.TR1R P4AD 22.C5C P4T 23. P4CR P5C 24.R2C TD1C 25.T2R P5T 26.T3D P6T 27.PCxP P5A 28.T3A PxPA 29.TxP C3A 30.T2D T4C 31.P4A P3A 32.PxP PxP 33.C3A T5R 34. R3C R2A 35.P4TR T4A 36.T1D T7R 37.C2D T4T 38.P5T PxP 39.PxP C2R 40.R4C C4A



(1 - 0)



41.T3T T6R 42.C1C C3T+ 43.R4T C4A+ 44.R4C P5D 45.T1-TT C3T+ 46.R4T TxT+ 47.TxT T4C 48.T1T P6A 49.CxP PxP 50.T1AD C4A+ 51.R4C P7A (0 - 1)

— SEXTA PARTIDA —
LJUBOJEVIC **TIMMAN**
 Española, Abierta (C83)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3AR 5.0-0 CxP 6.P4D P4CD 7.A3C P4D 8.PxP A3R 9.P3A A4AD 10.A2A 0-0 11.CD2D A4A 12.

BORIS GELFAND, CAMPEON JUVENIL EUROPEO

M. I. J. OCHOA DE ECHAGUEN

CAMPEONATO DE EUROPA JUVENIL
Eindstand (Holanda) * 1988

1.	GELFAND (URSS)	2510	11½
2.	MI IVANCHUK (URSS)	2480	11
3.	BRENNINKMEIJER (Hol)	2345	8½
4.	GDANSKI (Pol)	2400	8
5.	WESSMAN (Sue)	2285	8
6.	MF LEV (Isr)	2400	7½
7.	HANSEN (Din)	2355	7½
8.	LANGNER (Che)	2315	7½
9.	KOSIC (Yug)	2385	7
10.	MI RIEMERSMA (Hol)	2345	7
11.	PIENIAZEK (Pol)	2280	7
12.	KOCH (Fra)	2270	7
13.	MF LUTZ (Ale)	2295	7
14.	MI HORVATH (Hun)	2435	6½
15.	MI NORWOOD (Ing)	2405	6½
16.	BENEV (Bul)	2275	6½
17.	VANDEVOORT (Bel)	2234	6½
18.	BERN (Nor)	2270	6½
19.	E.FERNANDEZ (Esp)	2335	6
20.	THORHALLSON (Isl)	2345	6
21.	BELLINI (Ita)	2275	6
22.	MACKAY (Esc)	2160	6
23.	CALINESCU (Rum)	2240	5½
24.	ALMEIDA (Por)	2320	5½
25.	MANNINEN (Fin)	2077	5½
26.	CASAGRANDE (Aus)	2325	5½
27.	WIANS (Lux)	2245	5½
28.	SPYCHER (Sui)	2245	5
29.	KOURTESIS (Gre)	1950	5
30.	SULLIVAN (P.Gal)	1970	3½
31.	MC MAHON (Irl)	2290	3
32.	MERIC (Tur)	1950	3

La localidad holandesa de Arnhem sustituyó a Groningen en la organización del Campeonato Europeo Juvenil tras 25 años de celebración ininterrumpida en la citada ciudad.

El motivo fue un cambio de "sponsor", la firma OHRA, ya vinculada fuertemente al ajedrez acogió este año la prueba.

Respecto al desarrollo deportivo de la misma, la única duda se centró en quién de los dos representantes soviéticos sería el vencedor: Ivanchuk (campeón del 86/87) o Gelfand. Ivanchuk en la quinta ronda de-

rotó a Gelfand y pasó a liderar la clasificación, pero no pudo aguantar el sensacional ritmo de su compatriota, que igualó el record de puntuación del certamen (11½ puntos) que compartían Van der Wiel y Akesson, record que incluso pudo batir pero se contentó con entablar en la última ronda para asegurarse el primer lugar. La diferencia de juego entre los dos representantes de la Unión Soviética y el resto fue abrumadora, pese a todo se debe destacar a Brenninkmeijer (Hol) (17 años) justo tercero. También prometían mucho Langner (Chec), Lev (Isr), Hansen (Din) y Riemersma (Hol) quienes merecieron quedar delante de Gdanski y Wessman, que por esas cosas del sistema Suizo se "colaron" en la 4ª y 5ª posición.

Enrique Fernández tuvo una actuación desafortunada y pese a su espectacular comienzo (3 de 3) las dos derrotas consecutivas frente a Gelfand y Pieniazek, afectaron a su moral de juego y al final obtuvo una pobre clasificación, decimonoveno (+5 =2 -6).

La organización fue satisfactoria, aunque la sala de juego estaba bastante alejada del hotel donde se hospedaban los jugadores.



Boris Gelfand.

RIEMERSMA

India de Dama

PIENIAZEK

(E12)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.C3A
A2C 5.P3TD P4D 6.PxP CxP 7.D4T+!?

Lo más normal es 7.D2A.

7. ... C2D

Tras 7... A3A ó 7... D2D 8.D2A.

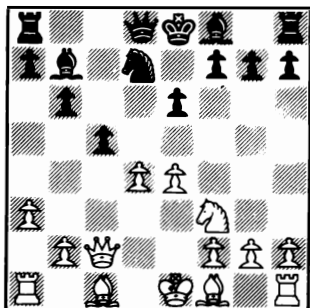
8.CxC AxC 9.D2A

Esto es probablemente nuevo. Se conocía
9.A5C A2R 10.AxA DxA, a) 11.C5R P3TD 12.
C6A D3D 13.T1A 0-0 14.P3R TR1A 15.P4A
A5R ♠, Wilder/H.Olafson, New York 1987;
b) 11.T1A D3D 12.C5R P3TD 13.C4A AxC 14.
DxA P4AD 15.PxP DxP 16.DxD CxD 17.P4CD C2D
18.P3R R2R 19.A3D P4TD =, Lputian/M.Gurev-
vich, Moscú 1987.

9. ... P4AD?!

Lo indicado parecía 9... C3A evitando
P4R.

10.P4R A2C



11.P5D! PxP 12.PxP AXP 13.A3R

Las blancas harán valer rápidamente su
ventaja de desarrollo planteando decisivas
amenazas en la columna dama.

13. ... A2R 14.0-0-0 A3R

Quizás el mal menor fuera sacrificar la
dama tras 14... A3A 15.C5R CxC 16.TxD+
TxT.

15.A5C! D2A (15... 0-0 16.C5R) 16.D4R! T1D
(16... 0-0 17.AxC AxA 18.DxA) 17.C5C! P3TD
18.CxA PxP 19.A4AR DxA+

Desesperación; las negras perdían tam-
bién tras 19... D2T 20.A6A y no pueden
evitarse pérdidas de material.

20.DxD PxA 21.D4C R2A 22.TR1R C1A 23.D3A+!
(1 - 0)

NORWOOD

Reti (A11)

LEV

1.C3AR P4D 2.P3CR C3AR 3.A2C P3A 4.0-0 A4A
5.P3D P3R 6.CD2D P3TR 7.D1R

El plan más usual en esta conocida po-
sición con idea de jugar P4R y D2R.

7. ... A2R 8.P4R A2T 9.D2R 0-0 10.P3CD

10.R1T T1R 11.P3C P4TD 12.P3TD P5T 13.
P4C P4A 14.PxP AxP 15.P5R CR2D 16.P4D A2R
17.P4A C3C! 18.A2C C3A 19.TD1A C4T! y las
negras quedaron bien, Norwood/Bellini, Ar-
nhem 87/88.

10. ... P4TD 11.P4TD

Tras la experiencia de la partida ante-
rior, el MI inglés evita el contrajuego
negro con ... P5T.

11. ... C3T 12.A2C C5C 13.C1R

Claro que 13.P3A? permitiría la res-
puesta táctica 13... CxP! 14.DxC PxP 15.
DxD TRxD 16.C4D P4R y las negras ganan.

13. ... T1R 14.R1T

Medida profiláctica para jugar P4R
evitando un posible jaque en la diagonal
1CR-7TD.

14. ... P4CD 15.P4AR PxP 16.TxP C2D 17.
P3A!

Pese a bloquear momentaneamente la ac-
ción del fuerte alfil de 2CD, las blancas
necesitan movilizar su centro para prose-
guir el ataque en el flanco de rey.

17. ... C3T 18.P4D C2A 19.P4A

Las blancas tienen clara ventaja.

19. ... P4AD!? 20.C1-3A C3C 21.T4-TT P5T!

Las negras contraatacan minando la base
de los peones centrales blancos.

22.C5R! PTxP

Probablemente era mejor 22... A1A man-
teniendo la tensión y conservando el al-
fil.

23.C2xP C5T 24.C6A D2D 25.CxA+ DxC 26.
CxP!

Las negras han de escoger ahora entre
perder un peón o ceder la pareja de alfi-
les a su oponente, en ambos casos con cla-
ra ventaja blanca.

26. ... CxC 27.PxC PxPR 28.P6A! 28.D5C

La alternativa 28... P4A 29.D2D con
idea de D3A tampoco era muy agradable para
las negras.

29.A5R C3T 30.TR1C D4A 31.AxP C5C 32.TxT
TxT 33.P7A T7T 34.TxC! (1 - 0)

Zaragoza

4º TORNEO DE LA C.A.Z.A.R.

RAFAEL PELLICER

**4º TORNEO DE AJED. "C.A.Z.A.R."
19/29 Diciembre 1987**

1. L.CISNEROS (CAZAR)	2180	7
2. F.FERNANDEZ (Stadium)	2235	7
3. R.DE LARROCHA (Stadium)	2185	6,5
4. M.ROYO ONDE (Delicias)	2170	6,5
5. P.J.AGUIRRE (Extremeño)		6,5
6. M.SANCHEZ (CAZAR)	2140	6
7. C.RAMO (CAZAR)	2190	6
8. J.A.ANGLADA (CAZAR)	2145	6
9. R.COLAS (Stadium)	2285	6
10. A.HERNANDO (San José)	2150	6
11. M.A.MIMBELA (A.A.A.)		6
12. R.ALONSO (C.N.Helios)		6
13. M.SANZ (CAZAR)	2150	5,5
14. A.MAGALLON (C.N.Helios)	2145	5,5
15. M.A.GIMENO (San José)		5,5
16. A.SARTO (San José)		5,5
17. J.B.MELENDZ (CAZAR)	2085	5,5
18. V.AGUIRRE (Extremeño)		5,5
etc. 56 jugadores		

Del 19 al 29 de Diciembre se jugó el 4º Torneo Abierto Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja con una participación de 59 jugadores que se enfrentaron en nueve rondas de 6 horas, con dos controles horarios.

El torneo resultó muy disputado por la cantidad de premios en juego y se desarrolló con exquisita deportividad por parte de todos. Excelente organización del Club C.A.Z.A.R. editando diariamente un completísimo boletín muy solicitado por jugadores y aficionados asistentes en gran número cada jornada.

El triunfo final fue para Lucas Cisneros (CAZAR) que con 7 puntos, como Félix Fernández (St. Casablanca) e igual Bucholz obtuvo mejor Sonnen decidiendo el campeonato.

De la dureza del torneo puede dar una idea el hecho de que el jugador nº 1 del ranking, R.Colás, con Elo FIDE 2285, obtuvo el 66%, y el actual Campeón de Aragón, el oscense Javier Fontana, quedó el 19 con 5 puntos. Por contra, destacaron jugadores como Royo Ondé (Club Delicias) y P.J.Agui-

rre (Extremeño) que redondearon una espléndida actuación. Ondé veterano jugador que reverdece laureles y Aguirre confirmando su excelente clase.

F.FERNANDEZ **L.CISNEROS**
Pirc (B07)

1.P4D C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C P3D 4.P4R A2C
5.C2R 0-0 6.0-0 P4R 7.P3TR CD2D 8.A3R PxP
9.AxP T1R 10.CD3A P3A 11.P4TD R1T 12.P4CR
C1A 13.P5CR C4T 14.AxA CxA 15.C3C A3R 16.
D4D D4T 17.P4A D3C 18.DxD PxD 19.P3C T4T
20.P4C TD1T 21.TR1D TR1D 22.A1A P4D 23.PxP
AxP 24.CxA PxC 25.A2C TD1A 26.AxP C2-3R
27.AxP TxT+ 28.TxT TxP 29.P5T PxP 30.PxP
T7TD 31.P6T CxPA 32.P4T C1-3R 33.C4R R2C
34.C3A T4T 35.T2D C2A 36.T2TD TxT 37.CxT
CxP 38.AxC P3A 39.PxP RxP 40.C3A P3T 41.
R2A P4C (½ - ½)

DE LA ROCHA **ROYO ONDE**
Inglesa (A25)

1.P4AD P4R 2.C3AD C3AD 3.P3CR C3A 4.A2C
A4A 5.P3R P4TR 6.CR2R D2R 7.P3TD P4T 8.C5C
P3D 9.P4D A3C 10.P3T A4A 11.P5A PxP 12.P5D
T1D 13.D4T TxP 14.AxT CxA 15.P4R A2D 16.
D4A C3A 17.DC3A C5D 18.D3D P5A 19.D1D C6A+
20.R1A 0-0 21.R2C C5D 22.A3R T1D 23.C5D
CxC 24.PxC A4A 25.C3A C7A 26.AxA CxT 27.
A3R C6C 28.DxPT A3C 29.D4C P4C 30.CxP TxP
31.DxP D2D 32.C3A T6D 33.DxC A5R+ 34.R2T
TxA 35.T1D D4A 36.D8C+ R2T 37.CxA TxC 38.
T1A T7R 39.R2C T7AD 40.D5C P4A 41.DxPT P5R
42.D4T TxPC 43.D4A P6R 44.D4TR+ R1C 45.
D8D+ R2T (½ - ½)

A.SARTO **C.RAMO**
Colle (D03)

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.CD2D P4A 4.P3R
P3CD 5.A3D A2C 6.D2R A2R 7.0-0 0-0 8.P3TD
D2A 9.P3CD C3A 10.A2C PxP 11.PxP C4D 12.
P3C P4A 13.P4A C3A 14.P5D PxP 15.PxP CxP
16.A4A D3D 17.D3D C4T 18.A5R D3A 19.C4D
D3C 20.AxC+ AxA 21.CxP DxC 22.DxA+ R1T 23.
D4D T2A 24.D4R DxD 25.CxD CXP 26.TD1C C4T
27.A6D C5A 28.TD1D CxP ... 47 j. (0 - 1)



LISTA ELO F.I.D.E. * ENERO 1988

INTERNACIONAL MASCULINO

1.	KASPAROV (URSS)	GM	2750
2.	KARPOV (URSS)	GM	2715
3.	TIMMAN (Holanda)	GM	2675
4.	BELIAVSKY (URSS)	GM	2645
5.	KORCHNOI (Suiza)	GM	2640
6.	TAHL (URSS)	GM	2630
	P.NIKOLIC (Yug)	GM	2630
	SHORT (Inglaterra)	GM	2630
9.	VAGANIAN (URSS)	GM	2625
	SPEELMAN (Inglaterra)	GM	2625
	GUREVICH (URSS)	GM	2625
12.	RIBLI (Hungría)	GM	2620
	YUSUPOV (URSS)	GM	2620
14.	NUNN (Inglaterra)	GM	2615
15.	PORTISCH (Hungría)	GM	2610
	SAX (Hungría)	GM	2610
	LJUBOJEVIC (Yugoslavia)	GM	2610
18.	ANDERSSON (Suecia)	GM	2605
19.	A.SOKOLOV (URSS)	GM	2595
	GULKO (USA)	GM	2595
	Ki.GEORGIEV (Bulgaria)	GM	2595
	SALOV (URSS)	GM	2595
	SEIRAWAN (USA)	GM	2595
25.	CHANDLER (Inglaterra)	GM	2590
	HJARTARSON (Islandia)	GM	2590
	HORT (RFA)	GM	2590
28.	EHLVEST (URSS)	MI	2585
29.	SPRAGGETT (Canadá)	GM	2580
30.	POLUGAEVSKY (URSS)	GM	2575
	BOENSCH (RDA)	GM	2575
	CHRISTIANSEN (USA)	GM	2575
33.	P.POPOVIC (Yug)	GM	2570
	TUKMAKOV (URSS)	GM	2570
	ROMANISHIN (URSS)	GM	2570
	PINTER (Hungría)	GM	2570
	FTACNIK (Checoslovaquia)	GM	2570
	LARSEN (Dinamarca)	GM	2570
	EINGORN (URSS)	GM	2570
40.	SPASSKY (Francia)	GM	2565
	BENJAMIN (USA)	GM	2565
	DOLMATOV (URSS)	GM	2565
43.	NOGUEIRAS (Cuba)	GM	2560
	FEDOROWICZ (USA)	GM	2560
	KAVALEK (USA)	GM	2560
	CHEARNIN (URSS)	GM	2560
	HANSEN (Dinamarca)	GM	2560
	AGDESTEIN (Noruega)	GM	2560
49.	VAN DER WIEL (Holanda)	GM	2555
	KUDRIN (USA)	GM	2555
	LPUTIAN (URSS)	GM	2555
	BAREEV (URSS)	MI	2555
	BALASHOV (URSS)	GM	2555
	ROHDE (USA)	MI	2555

55.	DLUGY (USA)	GM	2550
	VELIMIROVIC (Yugoslavia)	GM	2550
	GRUENFELD (Israel)	GM	2550
	SMYSLOV (URSS)	GM	2550
	PSAKHIS (URSS)	GM	2550
	SUBA (Rumanía)	GM	2550
61.	TORRE (Filipinas)	GM	2545
	I.SOKOLOV (Yugoslavia)	GM	2545
	GAVRIKOV (URSS)	GM	2545
64.	AZMAJPARASHVILI (URSS)	MI	2540
	PETURSSON (Islandia)	GM	2540
	GRANDA (Perú)	GM	2540
	SMAGIN (URSS)	GM	2540
	ADORJAN (Hungría)	GM	2540
	CAMPORA (Argentina)	GM	2540
	LAU (RFA)	GM	2540
	VYZMANAVIN (URSS)	GM	2540
	MILES (Inglaterra)	GM	2540
	A.RODRIGUEZ (Cuba)	GM	2540
74.	GHEORGHIU (Rumanía)	GM	2535
	WATSON (Inglaterra)	MI	2535
	ALBURT (USA)	GM	2535
	IVANCHUK (URSS)	GM	2535
	MOROVIC (Chile)	GM	2535
	MUREY (Israel)	GM	2535
	WILDER (USA)	MI	2535
	SOSONKO (Holanda)	GM	2535
82.	CIFUENTES (Chile)	MI	2530
	IVANOVIC (Yugoslavia)	GM	2530
	WOLFF (USA)	MI	2530
	BROWNE (USA)	GM	2530
	DZINDZICHASHVILI (USA)	GM	2530
87.	ADIANTO (Indonesia)	GM	2525
	TARJAN (USA)	GM	2525
	KNAAK (RDA)	GM	2525
	RAZUVAEV (USS)	GM	2525
	DAMLJANOVIC (Yugoslavia)	MI	2525
	PIGUSOV (URSS)	GM	2525
	VLADIMIROV (URSS)	MI	2525

INTERNACIONAL FEMENINO

1.	CHIBURDANIDZE (URSS)	GM	2560
2.	GAPRINDASHVILI (URSS)	GM	2485
3.	Zs.POLGAR (Hungría)	GM	2475
4.	IOSELIANI (URSS)	GM	2455
5.	CRAMLING (Suecia)	GM	2435
6.	ARAKHAMIA (URSS)	MI	2420
7.	LITINSKAYA-SHUL (URSS)	GM	2415
	ALEXANDRIA (URSS)	GM	2415
9.	AKHMILOVSKAYA (URSS)	GM	2400
10.	BRUSTMAN (Polonia)	GM	2395
11.	AKHSHARUMOVA (USA)	MI	2385
12.	GURIELI (URSS)	GM	2380

MADL (Hungria)	GM	2380
14. KLIMOVA-RICHTROVA (Chec) ...	GM	2375
15. LEMATCHKO (Suiza)	GM	2370
LELCHUK (URSS)	MI	2370
17. PRUDNIKOVA (URSS)	MI	2355
LEVITINA (URSS)	GM	2355
SAKHATOVA (URSS)	MI	2355
20. MARIC (Yugoslavia)	MI	2345
21. BAGINSKAITE (URSS)	MI	2340
ARHELL (Inglaterra)	MI	2340
23. VEROCI-PETRONIC (Hungria) ..	GM	2335

NACIONAL MASCULINO

1. RIVAS	GM	2505
2. ILLESCAS	MI	2495
3. BELLON	GM	2445
4. OCHOA DE ECHAGUEN	MI	2440
5. M.GOMEZ	MI	2435
J.L.FERNANDEZ	GM	2435
DE LA VILLA	MI	2435
8. ROMERO	MI	2425
9. J.GARCIA PADRON	MI	2420
10. GIL REGUERA	MI	2415
DIEZ DEL CORRAL	GM	2415
12. BOFILL		2410
MAGEM		2410
14. GALLEGO	MI	2405
RODRIGUEZ TALAVERA		2405
OLTRA	MF	2405
17. A.RODRIGUEZ		2400
A.PABLO MARIN	MF	2395
19. A.MARTIN	MI	2390
20. GUAL		2385
21. R.CALVO	MI	2380
SANCHEZ GUIRADO	MI	2380
MENVIELLE	MF	2380
24. MEDINA	MI	2370
25. ALVAREZ IBARRA	MI	2365
M.FERNANDEZ		2365
27. PISA	MI	2360
F.J.SANZ	MI	2360
HERNANDO PERTIERRA	MF	2360
30. E.FERNANDEZ		2355
CORRAL	MF	2355
HERVAS RUIZ		2355
33. POMAR	GM	2350
GARRIGA		2350
35. NORIA		2345
BRITO		2345
VILLAVICENCIO		2345
38. SAN SEGUNDO		2340
ESTREMERIA		2340
VEHI	MF	2340
G.ROJO		2340
42. VISIER	MF	2335
43. SION		2330
IZETA	MI	2330
R.GARCIA		2330
46. AYZA	MF	2325
COMAS		2325

MENDOZA		2325
49. GONZALEZ-MAZA	MF	2320
50. ESTRELLA		2315
51. MONTECATINE		2310
CORET		2310
PONS		2310
PALACIOS DE LA PRIDA	MF	2310
ACEBAL		2310
56. GIL GONZALEZ		2300
CUADRAS		2300
58. L.GARCIA OLASAGASTI	MF	2295
MINGUELL		2295
FRAGUELA	MI	2295
61. PARES	MF	2290
SOLANA		2290
BORDELL		2290
64. DOMINGUEZ		2285
MATEU		2285
66. BELTRAN		2280
BARBERA		2280
C.GARCIA FDEZ.	MF	2280
MORALES		2280
70. CARRERAS		2275
71. BUXADE		2270
GARCIA CONESA	MF	2270
CECILIA		2270
COLLADO		2270
75. J.DE LA CRUZ LOPEZ		2265
COLAS		2265
77. BETANCORT		2260
FALCON		2260
79. GONZALEZ MATEOS		2255
GARCIA LARROUY		2255
SERRANO		2255
82. PARERA		2250
RUBIO		2250
BALLESTER		2250
MOYANO		2250
A.RODRIGUEZ		2250
LEZCANO MOLTALVO		2250
88. RUIZ GUTIERREZ		2235
89. F.J.MUÑOZ		2230
90. ROSICH		2220
GORDERO		2220
POLO		2220
93. MOYANO		2215
94. PICANOL		2210
DELTELL		2210
96. RIQUELME		2205
LLORET RAMIS		2205

NACIONAL FEMENINO

1. N.GARCIA	MI	2230
2. M.P.GARCIA-PADRON		2225
3. L.CUEVAS	MF	2205
4. T.CANELA		2165
5. P.FERRER	MI	2125
6. J.GALLEGO		2060

Las Palmas

TITULO DE M.I. PARA JORDI MAGEM

M. I. J. C. GIL REGUERA



GM Orestes Rodriguez con su trofeo.
(Foto: Gregorio Hernández)

Del 5 al 13 de Diciembre se ha desarrollado en los salones del Círculo Mercantil de Las Palmas de Gran Canaria el 3er. Torneo Abierto Internacional "Johnnie Walker". La nueva política, digna de todos los elogios, de los responsables del ajedrez canario (un nuevo y entusiasta equipo) consistente en organizar torneos internacionales de pequeña y mediana categoría que permitan a los mejores jugadores canarios ir elevando progresivamente su nivel al mismo tiempo que adquieren o mejoran su Elo FIDE y los títulos FIDE, está en el origen de los torneos "Tarjeta Canaria", "ONCE", "El Corte Inglés", "Johnnie Walker", Internacional de Tenerife, etc. Destaca en estos torneos el eficaz patro-

3º OPEN INT. "JOHNNIE WALKER"
5/13 Diciembre 1987

1. GM O.RODRIGUEZ (Per)	2415	7
2. MI SANCHEZ GUIRADO (Esp)	2370	6,5
3. E.SOLANA (Esp)	2280	6,5
4. MI J.GARCIA PADRON (Esp)	2400	6
5. GM G.FLEAR (Ing)	2480	6
6. MI G.ANRUET (Fran)	2390	6
7. MF J.MAGEM (Esp)	2405	6
8. GM J.L.FERNANDEZ (Esp)	2445	6
9. MI A.ROMERO (Esp)	2440	6
10. MI M.GOMEZ (Esp)	2370	6
11. J.M.RAMOS (Esp)	--	6
12. H.RUBIO (Esp)	--	5,5
etc. 44 jugadores		

cinio de firmas comerciales unido estrechamente a la amplia cobertura de estos eventos por la prensa diaria (especialmente en Las Palmas). Esperemos que esta iniciativa tenga el apoyo y la continuidad que se merece y, si es así, de aquí a unos años habrá una nueva generación de jugadores canarios que recogerá los frutos de esta acertada política, al mismo tiempo que algunos de los que más destacan ahora alcanzarán la titulación que por sus cualidades les corresponda.

Volviendo al torneo en sí, comentemos que la sala de juego, en el Círculo Mercantil, era inmejorable, con mesas individuales, silencio y adecuada iluminación. No así el hotel en el que nos alojábamos buena parte de los jugadores y maestros invitados. Pero siendo el hotel de cuatro estrellas más próximo a la sala de juego hay que disculpar totalmente a la organización del torneo y decir que lo que hace el Hotel Iberia-Sol de Las Palmas con sus clientes es simplemente un fraude encubierto al ofrecer una comida que en ocasiones había que dejar, tras probarla, intacta y unas habitaciones dignas de un hotel de cuatro estrellas, siempre y cuando no tuvieran un desagradable olor a moho (quizá proveniente de las conducciones del aire acondicionado o de la moqueta). Una

noche yo me cambié cuatro o cinco veces de habitación hasta encontrar una sin olor. Al día siguiente, disgustado y adormilado, me dejé un peón en la jugada once.

El torneo reunió a 44 jugadores y se disputó en nueve rondas por el sistema Suizo, dirigido para Elo FIDE y normas de MI y GM. Para norma de GM fuimos dirigidos José García Padrón (que hizo un excelente torneo y sólo al final perdió las posibilidades de hacer norma), Gilles Andruet (campeón de Francia y un experimentado jugador que empezó con una derrota y aunque consiguió recuperarse no fue suficiente) y este cronista (empecé bien pero una derrota "sin jugar" en la 3ª ronda fue demasiado para mi moral y mi sobrecarga de torneos). Para norma de MI fueron dirigidos Solana, Martínez (un MF mexicano) y Magem. Sólo este último, con un juego sólido, consiguió su objetivo completando (ya tenía 2 normas) los requisitos para que en su próximo congreso la FIDE le otorgue el título de MI. Enhorabuena. La parte técnica del torneo fue llevada principalmente por Gregorio Hernández.

En los torneos dirigidos la clasificación refleja, aún con menos precisión que en los suizos "normales", el juego sobre el tablero. Así, aquí, el alcanzar al grupo de maestros en cabeza para un jugador relativamente débil como G.Thebault fue posible gracias a un pareo dirigido y las consecuencias fueron que sus adversarios de las dos últimas rondas lograron sendas victorias, consiguiendo excelentes clasificaciones. Inobjetable y merecido el triunfo final de Orestes Rodríguez forjado con victorias sobre Zenón Franco y Flear.

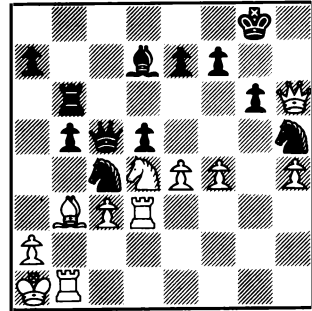
GARCIA PADRON **J.L.FERNANDEZ**
Inglesa (A16)

1.C3AR C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.PxP CxP 5.D4T+ A2D 6.D3C C3C 7.P4D A2C 8.P4R 0-0 9.P3TR P4TD 10.P4TD C3A 11.A3R C5C 12.A2R P4A 13.P5D T1A 14.0-0 P3R 15.P6D P4R 16.C5CD A3R 17.D3A C3A 18.AxP C1T 19.D2D D2D 20.TR1A P3T 21.A3R R2T 22.C2T P4A 23.P3A C5D 24.AxC PxA 25.PxP AxP 26.A3D AxA 27.DxA T3AD 28.T1R T2A 29.C4C T4AD 30.T4R P4T 31.C2A C3C 32.TD1R C4D 33.D3T T7A 34.D3C C6R 35.CxP (1 - 0)

MAGEM **ROMERO**
Siciliana, Dragón (B78)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A 0-0 8.D2D C3AD 9.A4AD A2D 10.0-0 T1A 11.A3C C4R 12.P4TR P4TR 13.A6T AxA 14.DxA TxC 15.PxT D4T 16.

R1C P4CD 17.P4CR DxP 18.PxP C5A 19.D1A CxP 20.T3D D5C 21.D6T T1C 22.R1T T3C 23.P3A D6T 24.T1CD D4A 25.P4A P4D



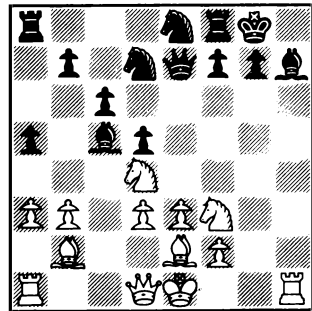
26.C3A C6R 27.C5R A1A 28.P5A CxP 29.PxC AxP 30.AxP P3R 31.AxP (1 - 0)

GARCIA PADRON **ROMERO**
India de Rey (E61)

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4AD A2C 4.C3A 0-0 5.A4A P3D 6.P3TR C3A 7.P3R T1R 8.A2R A4A 9.0-0 P4R 10.A2T PxP 11.CxP CxC 12.PxC C5R 13.C5D P3A 14.C3R D3C 15.CxA PxC 16.A3A DxPC 17.AxC PxA 18.T1C DxPT 19.TxP DxP 20.AxP DxP 21.D3C D4D 22.D3T P4AD 23.D3C P5A 24.D4C P4TD 25.D6C P6A 26.A3T TD1A 27.A1A P5T 28.D4C A1A 29.D6C T3R 30.D7T A4A 31.T5C AxD 32.TxD A4A 33.TR1D P6T 34.T8D+ (0 - 1)

O.RODRIGUEZ **G.FLEAR**
Reti (A11)

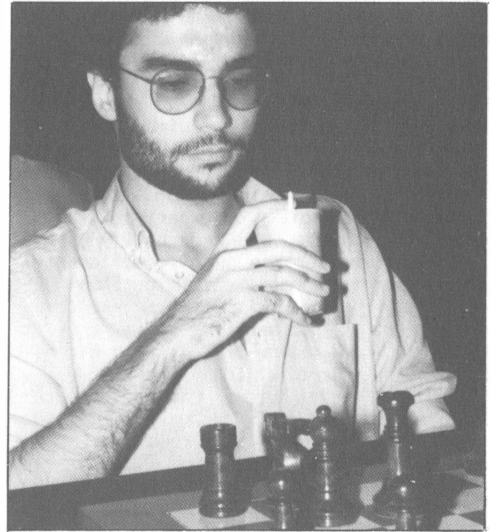
1.P4AD P3AD 2.C3AR C3AR 3.P3CD P4D 4.A2C A4A 5.P3D P3R 6.CD2D A4A 7.P3R 0-0 8.A2R P3TR 9.P3TD P4TD 10.C4D A2T 11.PxP PRxP 12.P4CR CD2D 13.P4TR C1R 14.P5C PxP 15.PxP DxP 16.C2-3A D2R



17.TxA AxC 18.CxA RxT 19.R2D T1T 20.D1CR D3A 21.D2C R1C 22.R2A P4A 23.C3A D4A 24.

T1CR T3TD 25.P4R D5A 26.A1AD D2A 27.PxP
 P5T 28.PxP T3CR 29.C5C T7T 30.D3A T3A 31.
 D3R D4R 32.C4R T3CD 33.P5T T4C 34.A4C C1A
 35.D4A C3C 36.DxD CxD 37.A4A CxA 38.TxC
 T4T 39.P6D CXP 40.C6A+ R1T 41.CxT C4A 42.
 A5R P5A 43.A3A Pxp+ 44.RxP P3A 45.CxPC
 (1 - 0)

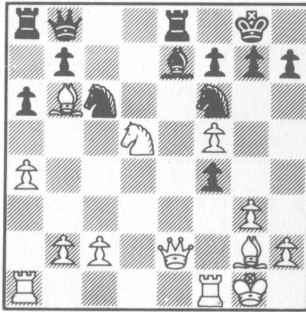
PxD 38.Txp+ R3C 39.T6A+ R2T 40.R2T P5T 41.
 P5A (1 - 0)



Solana, buen torneo.
 (Foto: Gregorio Hernández)

ROMERO Z.FRANCO
 Siciliana, Scheveningen (B80)

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D Pxp 4.CxP P3R
 5.C3AD D2A 6.P3CR P3D 7.C4-5C D1C 8.A4A
 C4R 9.A3R C3AR 10.P4A C3A 11.P4TD A2R 12.
 A2C 0-0 13.0-0 T1D 14.D2R P3TD 15.C4D P4R
 16.C5A AxC 17.PxA P4D 18.A6C T1R 19.CxP
 Pxp



20.D4A CxC 21.AxC C4R 22.D3C Pxp 23.Pxp
 D1A 24.A4D A4A 25.P3A T1C 26.R2C D2A 27.
 AxA (½ - ½)

GIL REGUERA J.MORALES
 Siciliana, Paulsen (B42)

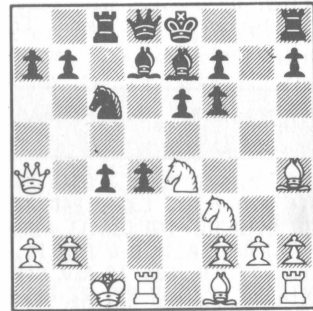
1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D Pxp 4.CxP P3TD
 5.A3D C3AR 6.0-0 D2A 7.P4AD P3D 8.D2R C3A
 9.CxC PxC 10.C3A P3C 11.P5A Pxp 12.A3R C2D
 13.C4T D4T 14.D2A A3D 15.TD1A 0-0 16.P3CD
 T1D 17.TR1D A2C 18.A5C P3A 19.A4AD D2A 20.
 AxP+ R2C 21.AxC TxA 22.A3R AxP+ 23.R1T T2A
 24.CxP A1A 25.D2D D1C (1 - 0)

H.RUBIO MARTINEZ
 Inglesa (A35)

1.C3AR P4AD 2.P4AD C3AD 3.C3AD P3CR 4.P3R
 A2C 5.P4D Pxp 6.Pxp P3D 7.A2R A5C 8.A3R
 C3T 9.P5D AxC 10.AxA C4R 11.A2R C4A 12.A2D
 0-0 13.0-0 T1AD 14.P3CD P3TD 15.T1A D4T
 16.T1R C5D 17.A1A D1D 18.P4A C2D 19.R1T
 C3A 20.A3R C4A 21.A1C P4TR 22.A3D C3T 23.
 P4CD P4CD 24.D3C C3-5C 25.Pxp AxC 26.TxA
 TxT 27.DxT Pxp 28.P3TD D1T 29.Txp Dxp 30.
 P3T C4A 31.AxC DxA 32.PxC Pxp 33.D3R R2T
 34.D3C T1T 35.A4D D4T+ 36.D2T T1AD 37.DxD+

Z.FRANCO O.RODRIGUEZ
 Gambito de Dama (D39)

1.P4AD P3R 2.C3AR P4D 3.P4D C3AR 4.A5C
 A5C+ 5.C3A Pxp 6.P4R P4A 7.P5R Pxp 8.D4T+
 C3A 9.0-0-0 A2D 10.C4R A2R 11.PxC Pxp 12.
 A4T T1AD



13.AxP AxA 14.C6D+ R1A 15.CxT DxC 16.Dxp
 P4R 17.R1C A4A+ 18.R1T P5R 19.C2D R2C 20.
 P4CR A3C 21.A2C T1R 22.TR1R P6R 23.Pxp Pxp
 24.C3C C4R 25.DxD TxD 26.AxP C5A 27.T2R
 T2A 28.A3A C6T 29.P5C A4R 30.T5D C7A+ 31.
 TxC TxT 32.TxA T7A 33.C1A TxA 34.P4C T8A
 35.R2C T7A+ 36.R3T T7A 37.C3C TxP 38.Txp
 A8C 39.C1A R3C 40.T5R T7AD 41.C2R P3A 42.
 C4A+ R2A 43.Pxp RxP 44.T2R TxT 45.CxT P4TR
 46.R2C A4A 47.R3A R4R 48.P5C P5T 49.C1C
 R4D 50.P4T R4A 51.R3C A5C 52.R3A A8D
 (0 - 1)

TORNEO CERRADO * BELGRADO 1987

G.M. TAMAS GEORGADZE

Volvemos sobre el desarrollo de este importante torneo, ya publicado en JAQUE nº 231, con tres nuevas y jugosas partidas.

*** *** ***

En mi opinión, la siguiente partida puede ser considerada como una de las más interesantes de este torneo.

KORCHNOI	SALOV
India de Dama	(E18)

1.P4AD C3AR 2.C3AR P3R 3.C3AD P3CD 4.P3CR A2C 5.A2C A2R 6.P4D C5R 7.A2D A3AR 8.0-0 0-0 9.T1A P4D

Esta es una de las posiciones más conocidas de la defensa India de Dama. La teoría considera que es aproximadamente igualada, pero teniendo en cuenta que Korchnoi se desenvuelve con gran facilidad en posiciones semejantes y que Salov prefiere la defensa India de Dama con el alfil en 3TD, podemos decir con toda seguridad que las blancas han obtenido ventaja psicológica.

Aparte de la jugada realizada en la partida, existen otras posibilidades: 9... P4AD y 9... CxA. Hace poco, en Bruselas, en la partida Torre/Karpov se jugó 9... CxA 10.DxC P3D 11.P5D P4R!? 12.P4CD C2D 13.C1R P4TD 14.P3TD PxP 15.PxP A3T con un juego complicado.

10.PxP PxP 11.A4A C3T 12.A5R T1R

Merecía atención el retroceso con el alfil 12... A2R.

13.AxA DxA 14.P3R P4AD 15.C5R D2R 16.T1R C2A 17.C3D

Con su última jugada las blancas obligan a su oponente a definir su posición.

17. ... CxC 18.PxC

Claro está que no debe jugarse 18.TxC a causa de 18... PxP y las negras ganan un peón.

18. ... P5A 19.C4A D3D 20.P3A

Con esta jugada las blancas preparan el

terreno para el movimiento P4R.

20. ... T2R

Las negras no pueden frenar el avance del peón a 4R. Por ejemplo, 20... P4A 21. D2A 22.P4R con ventaja para las blancas.

21.P4R P3A 22.T2A TD1R 23.T2-2R P4CD

Las negras comienzan el contrajuego en el flanco de dama.

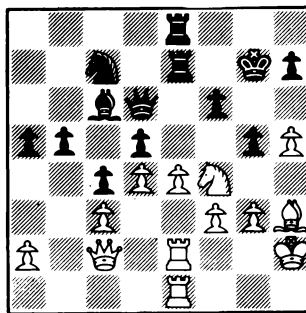
24.P4TR! P4TD 25.R2T A3A

Las negras se demoran. Debían de haber jugado inmediatamente 25... P5C!.

26.D2A P3C

Ahora ya no servía 26... P5C a causa de 27.PAxP PTxP 28.PxP TxT 29.TxT TxT 30.DxT AxP 31.CxA DxC 32.D7R!. Con esta última jugada las blancas atacan al mismo tiempo al caballo negro y el peón en 5CD. En caso de que el caballo retroceda seguirá D8R con mate. En caso de 32... D2A son posibles tanto 33.DxP como 33.D8D+ C1R 34.P4A R1A 35.A5D ganando peón.

27.A3T R2C 28.P5T! P4C



29.C6C!!

Una jugada brillantísima. Korchnoi, como en sus mejores años, lleva a cabo el ataque magistralmente.

29. ... PxC 30.P5R PAXP 31.PxP D4A

No es buena 31... TxP 32.TxT TxT 33.TxT DxT 34.DxP+ R1A 39.DxA y las blancas deben

ganar.

32.DxP+ R1T

Es mala 32... R1A a causa de 33.P6T! con amenaza de 34.P7T y las blancas ganan.

33.D6A+ R1C

No se puede hacer 33... T2C a causa de 34.P6T.

34.P6T T1AR 35.DxP+ R1T 36.P4A

Las blancas reciben tan solo dos peones a cambio de su pieza, pero tienen los peones del flanco de rey muy avanzados, lo cual les da mejores posibilidades.

36. ... T2T 37.P5A A1R 38.P6R

A 36.P6A? podía haber seguido 36... T1C 37.D4A T3C! y las negras ganan.

38. ... D2R 39.DxD TxT 40.P4C P5C!

Las negras crean el contrajuego en el flanco de dama.

41.PxP P6A!

Tan solo esto se puede hacer; las negras no tienen tiempo de realizar 41... PxP.

42.P5C P5D 43.P6C

A 43.P6A puede seguir 43... P6D! 44.PxT T5A con victoria para las negras.

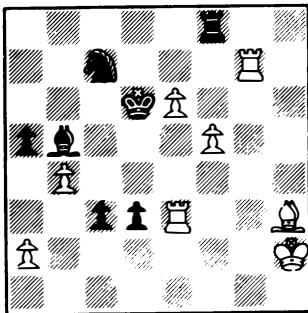
43. ... P6D! 44.P7C+ TxP!

A 44... R1C seguirá 45.T2C con la posterior P7T+ y las blancas ganan con facilidad.

45.PxT+ RxP 46.T1C+ R3A

Pierde inmediato 46... R1T a causa de 47.T4R.

47.T3R A4C 48.T6C+ R2R 49.T7C+ R3D



50.P4T! C4D!

En caso de cualquier retroceso con el alfil, las negras pierden rápidamente 50... A3T 51.P5C; 51... A5A 52.T7D+.

51.P7R! T1R 52.T6R+ R2A 53.PxA P7A 54.T6A+

90

R2C 55.P6A P7D 56.P7A P8D=D 57.PxT=D D7D+ 58.T2C D5A+ 59.T3C

Y las negras abandonan. (1 - 0)
Una partida realizada brillantemente por las blancas.

La siguiente partida tiene un indudable interés desde el punto de vista de la apertura.

BELIAVSKY Siciliana	IVANOVIC (B64)
-------------------------------	--------------------------

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3D 6.A5CR P3R 7.D2D A2R 8. 0-0-0 0-0 9.P4AR P3TR 10.A4T P4R 11.C5A AxC 12.PxA PxP

En los últimos tiempos esta variante es empleada por las negras con gran éxito, en parte gracias a los ajedrecistas yugoslavos. Ivanovic en numerosas ocasiones consiguió la victoria con esta apertura. Beliavsky, por su parte, es conocido como un magnífico teórico y estaba completamente claro que había preparado alguna continuación nueva exprofeso para esta partida.

13.R1C P4D 14.AxC AxA 15.CxP A4R 16.A4A P4CD! 17.AxP T1C

Analiqué por primera vez esta posición con Mario Gómez, cuando el año pasado impartí clases con ajedrecistas españoles. Gómez fue el primero en emplear esta continuación con las negras jugando contra Fernández (Portugalete 1986). Ganó éste último, pero de todas formas Gómez en el transcurso de la partida tuvo varias ocasiones para obtener como mínimo tablas, pero en busca de la victoria cometió una serie de graves errores.

Aparte de 17... T1C existe la posibilidad de 17... AxP! y tras 18.P3A A6T 19.AxC T1C+ 20.R1T A7C+ 21.DxA TxD 22.RxT R1T con posición complicada, Novostruev/Ragozin (URSS 1986).

18.P4A C5D 19.P6A!?

Creo que Beliavsky depositaba todas sus esperanzas en esta nueva jugada. Anteriormente se jugaba 19.TR1R y después de 19... P3A 20.P4TD P3TD! las negras lograron buenos resultados. En la partida Rodríguez/Popovic (01. Dubai 1986) se jugó 21.AxP T6C! 22.A5C D1T 23.DxC AxD 24.TxA P6A! y las negras consiguieron una pronta victoria.

19. ... PxP! 20.P4TD P3TD 21.P3CR!

En mi opinión, Beliavsky también confiaba en esta jugada.

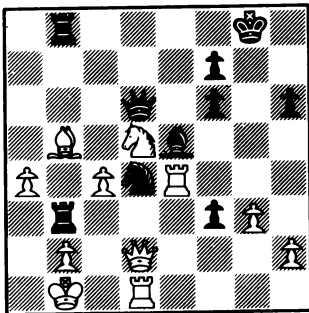
21. ... P6A!

Una magnífica respuesta. Ivanovic no le permite a su oponente llevar a cabo un ataque sobre su rey por la columna TR. Este ataque podía resultar muy peligroso tras las jugadas 21... PxA 22.PxP!. Aparte del peón pasado en 6AR que no permitirá a las blancas ni un instante de descanso.

22.AxP T6C!

Las blancas pretendían cerrar nuevamente la columna CD mediante la jugada 23.A5C para no permitir a su adversario presionar sobre la casilla 2CD.

23.TR1R D3D 24.T4R TR1C 25.A5C



25. ... C4A!!

Ivanovic ha calculado todo minuciosamente. Se lleva al caballo del golpe, defiende el peón 3TR, ataca el peón en 7CD y, por si acaso, toma bajo control con su caballo las importantes casillas 3D y 2R. Es difícil exigir algo más de una sola jugada.

26.R2T

A 26.TxA seguirá 26... PxT 27.R2T C5D!.

26. ... TxP+ 27.DxT AxD 28.C7R+ R1A! 29. TxD CxT 30.C6A CxT 31.CxT P7A!

Las blancas abandonaron. (0 - 1)

En caso de 32.P5A gana 32... C6A+ 33. RxA CxA.

La siguiente partida tuvo un desarrollo muy interesante.

SHORT

KORCHNOI

Italiana (C54)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A4A

Short suele emplear a menudo la apertura Italiana y, teniendo en cuenta que Korchnoi es un magnífico conocedor de la apertura Española, Short decide con toda corrección no hacer 3.A5C.

3. ... A4A 4.P3A C3AR 5.P4CD!

Una continuación muy poco habitual. Con mayor frecuencia se juega 5.P3D. El movimiento 5.P4CD está dirigido contra la posibilidad de que las negras puedan realizar la jugada 4AT.

5. ... A3C 6.P3D P3TD 7.0-0 0-0 8.CD2D P4D?!

Una respuesta que implica mucha responsabilidad. Semejantes jugadas libertadoras deben hacerse con mucha cautela.

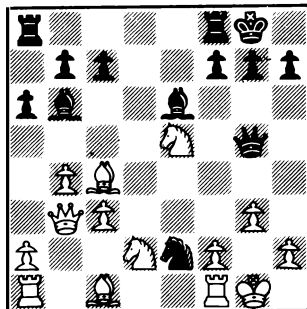
9.PxP CxP 10.D3C C5A

Tras 10... A3R habría que tener muy en cuenta la jugada 11.C4R con la amenaza de 12.C5C. A 11... P3A seguiría de todas formas 12.C4-5C! y en caso de 11... P3TR 12. P4TD! sería una buena respuesta.

11.P4D A3R?!

Korchnoi elige una combinación incorrecta. Si llega a darse cuenta de la 15ª jugada de su adversario, haría, con toda seguridad, 11... PxP! y a 12.C4R respondería con 12... C3R!.

12.PxP CxP 13.CxC D4C 14.P3CR C7R+



15.AxC!

Korchnoi no tomó en consideración esta fuerte jugada durante sus cálculos.

15. ... AxD 16.C2-3A D3A 17.PxA

De esta forma las blancas obtuvieron tres piezas ligeras y unas buenas perspectivas para el ataque a cambio de su dama.

17. ... TD1R 18.A4AR P3TR 19.A4A P4CR 20. C4C! DxP

La dama negra no tiene otra forma posible de retroceso.

21.CxP+ R2C 22.C3xP DxP

No se puede hacer 22... RxC a causa de 23.C4R+ con victoria para las blancas.

23.C6TxP A5D 24.TD1D D6A 25.T3D D7C 26.A1A AxP+

A 26... D8T seguirá 27.A3R, ganando con facilidad.

facilidad.

27.R2C D8T

Y sin esperar la siguiente jugada de las blancas, Korchnoi abandonó. (1 - 0)

Las blancas ganaban fácilmente mediante 28.A2D!.

Traducido del ruso por DOLORES VEGA

internacional

KASPAROV EN PARIS

DENIS TEYSSOU

El pasado siete de Enero, el Campeón del Mundo viajó a París desde Frankfurt (Alemania). Su programa estuvo particularmente cargado: Firmó ejemplares de su libro ("El Hijo del Cambio") en unos grandes almacenes, almorzó con el ministro de Comercio y el alcalde de Lyon, Michel Noir, y luego, por la tarde, asistió a una rueda de prensa para dos programas de televisión!.

En la rueda de prensa Kasparov presentó, junto con los organizadores del Festival Internacional de los Juegos de Cannes (Costa Azul), la primera simultánea mundial de ajedrez con la participación de 10 ciudades de todo el mundo. El 14 de Febrero el Campeón del Mundo se enfrentará a jugadores de Los Angeles, Saint John, Moscú, Tokio, Dakar, Milán, Londres, Bruselas, Ginebra y Sidney.

Se saben ya algunos de los jugadores, por la URSS será el Campeón Juvenil, así como en Italia el también juvenil Arlandi; en Japón será el Presidente de la Federación y antiguo tesorero de la FIDE, Matsumoto, quien se enfrentará a Kasparov.

La simultánea se desarrollará mediante conexión telemática, es decir, con la utilización de microcomputadoras equipadas con el programa de ajedrez Chess Base y de un Modem para la conexión telefónica. Todo está a punto para una gran manifestación de publicidad ajedrecística que será retransmitida por la primera cadena de televisión francesa.

El Campeón no añadió nada nuevo respec-

to a sus anteriores declaraciones hechas en Sevilla cuando finalizó el match.

A una temeraria pregunta de un periodista francés sobre lo que opinaba con respecto al ajedrez en Francia, Kasparov, algo molesto, contestó que, aparte de



Spassky, no veía nada. Añadió que a su entender la organización de pruebas magistrales contribuía sin duda al desarrollo ajedrecístico de un país. Tomó como ejemplo el espectacular desarrollo del ajedrez inglés en el último decenio y, también, el ajedrez español!. Al parecer, Gari Kasparov quedó impresionado con los últimos resultados del equipo español en la Olimpiada de Dubai.

NOVEDADES TEORICAS EN MOSCU (y 4)

Por O.V.STEZCO, entrenador jefe
de la selección de ajedrez
de la URSS,
en exclusiva para JAQUE

— APERTURA ESPAÑOLA —

O.Romanishin aportó algunas innovaciones en el Sistema Chigorin: 1.P4R P4R 2. C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A 5.0-0 A2R 6.T1R P4CD 7.A3C P3D 8.P3A 0-0 9.P3TR C4TD 10.A2A P4A 11.P4D C3A 12.P5D C4TD!

Benjamin/Romanishin: 13.P3CD P3C!?

Esta jugada, unida a la idea de una posterior C4TR, que obstaculiza el acostumbrado traslado de caballo, es una de las patentes de O.Romanishin. Antes jugaba previamente 13... A2D. La partida Psajis/Romanishin (Erevan 1986) continuó con 14. CD2D P3C 15.C1A C4T 16.A6T T1R 17.D2D A1AR 18.A5C A2R 19.A3R A3A 20.TD1A P5A 21.P4CD C2CD con juego complicado.

14.P4TD A2D 15.PxP PxP 16.CxP PxC 17.P6D C4T 18.PxA Dxp 19.A3R A3R 20.C2D C3AD 21. D2R TD1C 22.C3A P5C 23.T6T TR1A 24.P4AD

Las blancas cuentan con dos valiosos afliles, pero el control sobre la casilla P4D permite otorgar preferencia a la posición negra. Señalemos que las blancas no conseguían nada tras 14.A6T (en vez de 14. P4TD). En la partida Psajis/Romanishin (Tallinn 1987) se hizo 14... T1R 15.P4TD A2D 16.PxP PxP 17.CD2D D2A 18.C2T T2T 19. C2-1A TR1T 20.C3C C2C 21.T1AD T6T 22.A2D C4TD 23.T1C T7T 24.T1T C2C con tablas.

Para ilustrar la magnífica obra de O.Romanishin pongamos como ejemplo la partida A.Sokolov/Romanishin (Leningrado 1987): 13.CD2D P3CR 14.C1A C4T 15.P4CD PxP 16.PxP C5A 17.C1-2D A2D 18.CxC PxC 19.P4TD D2A 20.T3R TD1C 21.A2D TR1A 22.T1A D1D 23. A1C C5A 24.C1R A4CR 25.T3T C4T! 26.A2T AxA 27.DxA D3C y el blanco negro tiene superioridad posicional.

Hjartarson/Romanishin: 13.P4TD A2D 14. CD2D P5A 15.C1A D2A 16.C3C TR1C

Una idea interesante de ataque al flanco de dama. Normalmente esta torre se ocupa de apoyar al peón AR.

17.PxP TxP 18.A4T T2C 19.A5CR C6C 20.AxA DxA 21.T2T C4A con un juego complicado.

Probablemente no es del todo acertada la idea de O.Romanishin llevándose el caballo a 2T: 12. ... C2T

Geller/Romanishin: 13.CD2D P5A 14.C1A P4T 15.C3C D2A 16.A3R A2D 17.P3T TR1C 18. D2D C1A 19.C2T A1A 20.A5C! C1R 21.C5A! con mejor posición para las blancas.

En la variante abierta la partida Kos-tronias/Kaidanov tiene interés para la teoría: 5. ... CxP 6.P4D P4CD 7.A3C P4D 8. PxP A3R 9.CD2D C4A 10.P3A A2R 11.A2A A5C 12.T1R 0-0 13.P3TR A4T

Aquí, en vez de 14.C1A, las blancas jugaron 14.C3C y tras la maniobra 14. ... C5R 15.A4A P4A 16.PxPa.p. CxP subrayaron su hegemonía posicional por medio de 17. P4C! A2A 18.C(3C)4D.

— DEFENSA FRANCESA —

Gran número de partidas interesantes fueron jugadas en el sistema A.Nimzovich: 1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.P5R P4AD 4.P3AD C3AD 5.C3AR

Tras la clásica respuesta 5. ... D3C Sveshnikov empleó su plan preferido que comienza con las jugadas 6.P3TD P5A, considerándolo como una refutación de la defensa Francesa.

Sveshnikov/Kasper: 7.CD2D C4T

Aquí las negras tenían otra manera de apartarse de la vía clásica 7... P3A!?. Por ejemplo: 8... PxP CxPA 9.A2R A3D 10. P3CD PxP 11.A2C 0-0 12.P4A A5A 13.DxP D2A con igualdad.

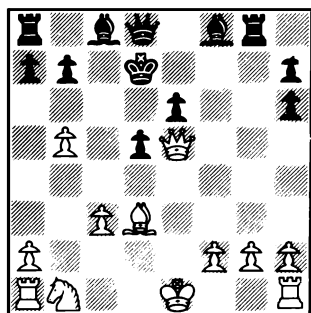
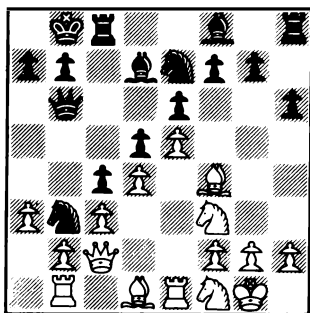
8.A2R A2D 9.0-0 C2R 10.T1R P3TR 11.T1C 0-0-0 12.D2A R1C 13.A1D T1A

Merecía atención la maniobra 13... C1A con la idea de trasladar el caballo a la casilla 3CD y al alfil a 5TD.

14.C1A C6C 15.A4A

**** Diagrama ****

Las blancas concentran sus fuerzas en el flanco de rey, teniendo a su disposi-



ción un ataque de peones, al tiempo que en el flanco de dama la posición está bloqueada.

15. ... R1T 16.C3C A5T 17.D2R D4C 18.C5T C4T 19.C2D T2A 20.P4CR y las perspectivas de las blancas son mejores, en vista del posible ataque P2AR-P4AR-P5AR.

Este año ha estado de moda otro plan para el desarrollo de las negras: 5. ... A2D

Zaichik/Foisor: 6.P3TD CR2R

En la Liga Superior del Cto. de la URSS (Minsk 1987) las negras respondían invariablemente con 6... P5A obstaculizando la jugada 7.P4CD. ¿Es realmente tan peligroso? A esta pregunta responde la partida Sveshnikov/Razuvaev (Sochi 1986), donde hubo 6... P3A! 7.P4CD P5A 8.A4A C3T 9.PxP PxP 10.P3C C2A 11.A2C A2C 12.A3R C2R 13. C4T C3C 14.D5T CxC 15.DxC 0-0 con igualdad.

7.A3D

La continuación 7.P4CD PxPD 8.PxP C4A 9.A2C A2R 10.A3D parece consecuente y con una posición con iniciativa.

7. ... PxP 8.PxP D3C 9.A2A C4A 10.AxC PxA 11.C3A A3R

Las negras han resuelto los problemas de la apertura y contestando a la incauta 12.P4CD con 12. ... T1A 13.D3D CxPC! 14. PxC TxC! 15.DxT AxP consiguen una decisiva ventaja material.

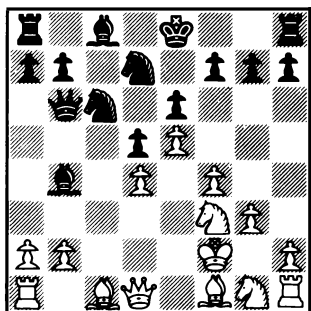
La antigua idea del desarrollo C3TR parece haber sido empleada por primera vez en la partida Jalifman/Kaidanov: 5. ... C3T 6.AxC PxA 7.PxP AxP 8.A3D P3A 9.P4CD A1A 10.P5C CxP 11.CxC PxC 12.D5T+ R2D 13. DxPR TICR

** Diagrama **

Una posición muy poco habitual en la defensa Francesa. A pesar de tener su rey

expuesto, las negras gracias a poseer piezas activas se encuentran en una posición satisfactoria. 14.P3C A3D 15.D2R D3A 16. 0-0 P3C 17.P4TD A2C 18.P5T PxP 19.TxP A4A con un juego agudo.

Para la teoría del sistema 1.P4R P3R 2. P4D P4D 3.C2D C3AR 4.P5R CR2D 5.P3A P4AD tiene un gran interés la variante 6.P4AR PxP 7.PxP C3AD 8.CD3A D3C 9.P3CR A5C+ 10. R2A



10. ... P4C! En posiciones semejantes un golpe sobre el flanco se ha convertido en el procedimiento típico de apertura de la posición de rey. A 11.PxP seguirá 11... C2xP.

11.P3TR PxP 12.PxP P3A 13.A3R A2R 14.D2D C1A! 15.A3D A2D 16.C2R 0-0-0

El plan con enroque largo parece tener bastantes perspectivas.

17.TD1AD RIC 18.C3AD PxP 19.PAxP C3C 20. C4TD

Por lo visto es mejor 20.AxC.

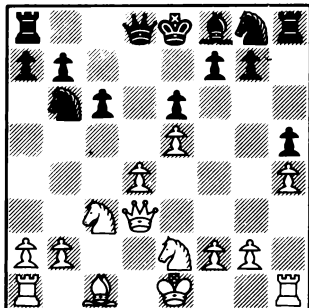
20. ... D5C! 21.AxC DxC 22.P3C D3T 23.A3D D3C 24.R2C A1R! y las posibilidades de las negras son visiblemente mejores.

A modo de comparación tomemos como ejemplo la partida Karpov/Ljubojevic (Bruselas 1986) donde las negras llevaron a cabo un plan con enroque corto: 6.P4AR C3AD 7.CD3A D3C 8.P3C P4TD 9.P4TD PxP 10. PxP A5C+ 11.R2A P4C 12.P3T P3A 13.A3R 0-0

14.T1A T2A 15.T2T A1A 16.D2D y las blancas poseen una gran ventaja posicional.

— DEFENSA CARO-KANN —

El sistema 1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.P5R A4A 4.P4TR cobró inesperadamente una gran popularidad, habiendo sido empleada por Tahl hace mas de 25 años atrás en su match-revancha con M.Botvinnik. Fue puesta a prueba la variante 4. ... P4TR 5.P4AD P3R 6.C3AD PxP 7.AxP C2D 8.C2R C3C 9.A3D AxA 10.DxA



Malaniuk/Vasiukov: 10. ... D2D 11.0-0 0-0-0 12.C4R C4D 13.D3AR! DIR 14.A5C P3A

En vista de la debilidad de la casilla 3D no conviene cambiar mediante 14... A2R. 15.PxP PxP 16.CxP CRxC 17.AxC CxA 18.DxC T3T 19.D3A A3D 20.TD1A P4R y las negras obtienen ciertas compensaciones por el peón.

Vasiukov/Hodson: 10. ... C3T 11.AxC!

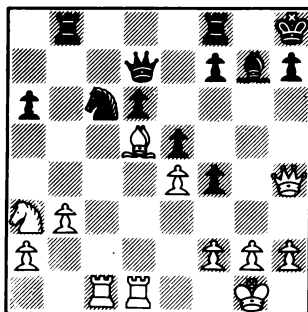
El intento de reforzar encuentra una sutil refutación: 11. ... TxA 12.0-0-0 D2D 13.C4A 0-0-0 14.D3A P3C 15.R1C T1T 16.C3T A3T 17.C5CR con una sensible ventaja posicional para las blancas.

— DEFENSA SICILIANA —

En la variante Sveshnikov hubo muchas partidas interesantes. Fue muy curioso observar la lucha del creador de esta variante contra su propio sistema.

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP C3A 5.C3AD P4R

Sveshnikov/Vizhmanavin: 6.CD5C P3D 7. A5C P3TD 8.C3T P4C 9.AxC PxA 10.C5D P4A 11.A3D A3R 12.D5T A2C 13.0-0 P5A 14.P4A PxP 15.AxP 0-0 16.TD1A T1C 17.P3CD D2D 18. TR1D R1T 19.D4T AxC 20.AxA!



Una innovación. Antes se jugaba 20.TxA C5C con igualdad.

20. ... C5D 21.T4A P4A 22.C2A! PxP 23.AxP A3A 24.D5T con visible ventaja para las blancas.

En la partida S.García/Sveshnikov el avance del peón rey fue aún más temprano. 4. ... P4R 5.C5C P3D 6.CD3AD P3TD 7.C3T P4CD 8.C5D CR2R!?

E.Sveshnikov conoce profundamente todos los matices de su sistema.

9.P3AD CxC 10.PxC C2R 11.P4AD P3C 12.PxP A2C

Un sacrificio de peón al estilo del sistema Volga, las negras desarrollan una gran actividad.

13.PxP 0-0 14.C2A D4T+ 15.P4CD D5T 16.P5C P5R! 17.T1C A5C! 18.P3A

A 18.DxA ganan 18... DxC.

18. ... PxP 19.PxP A4A 20.T3C D5T+ 21.R2R TR1R 22.C3R A2D! 23.D3D C4A 24.R1D C5D con gran ventaja para las negras.

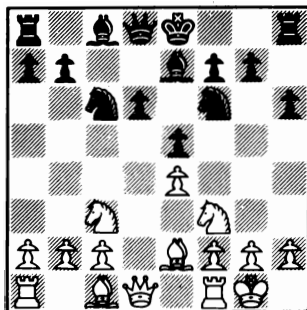
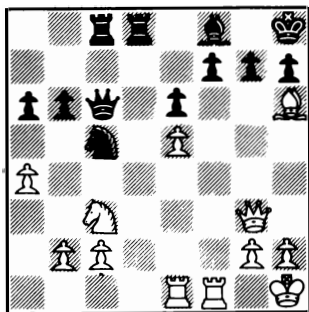
Un gran interés para la teoría de la variante Scheveningen, 1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A2R P3R 7.0-0 A2R 8.P4A 0-0, tiene la partida Geller/Hjartarson: 9.R1T D2A 10.P4T P3CD 11.A3A

Normalmente se juega 10... C3A. A 10... P3CD habitualmente se respondía con 11.P5R y los problemas que surgían ante las negras no eran nada sencillos. Por ejemplo: 11... C1R 12.PxP AxP 13.P5A P4R 14.C5D D1D 15.P6A PxP 16.DxP C3A 17.D4T! con un fuerte ataque de las blancas, M.Tahl/Fatcnik (Nestved 1985). U 11... PxP 12.PxP CD2D 13.A4AR A2C 14.A3A C3AD 15.AxC AxA 16.D4C T1R 17.A6T con ataque, Beliavsky/Yudasin (Kiev 1986). Surge por sí sola la pregunta: ¿Qué es lo que turbó al venerable teórico?

11. ... A2C 12.P5R PxP 13.PxP CR2D 14.AxA DxA 15.A4A C3AD 16.D3A TD1A 17.TD1D C4A 18.D3C TR1D 19.CxC DxC 20.A6T A1A 21.TD1R R1T

** Diagrama **

** Diagrama **



A la atrayente 21... CxP sigue un bello ataque con mate: 22.TxP RxT 23.T1A+ R2R 24.D5C+ R2D 25.T7A+ R1R 26.TxA+ RxT 27. DxP+ R1R 28.D8A+ R2D 29.D7A++.
22.TxP! PxA 23.T(1R)1A C5R 24.TxP+ RxT 25. T7A+ R1T 26.D6C C7A+ 27.R1C C6T+ 28.R1T C7A+ con tablas.

En el sistema de Boleslavsky un interesante plan de presionar posicionalmente sobre el centro fue empleado por Geller.

Geller/Benjamin: 1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3D 6.A2R P4R 7.C3A P3TR 8.0-0 A2R

**** Diagrama ****

9.T1R!? 0-0 10.P3TR T1R 11.A1A

La maniobra 9.T1R en conexión con 11.

A1A es una de las ideas más profundas de Geller.

11. ... A1A 12.P3CD P3TD 13.A2C P3CD 14. D2D A2C 15.TD1D T1A 16.C5D CxC 17.PxC C1C 18.P4A y la posición de las blancas es mejor.

Pongamos otro ejemplo a este mismo tema.

Jalifman/García: 1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A2R P4R 7.C3C A2R 8.0-0 A3R 9.T1R!? 0-0 10.A1A P3TR 11.P4TD P4TD!? y las negras debilitan peligrosamente la casilla 4CD.

12.C2D! C3T 13.C4A T1A 14.C5D AxC 15. PxA C5C 16.C3R T4A 17.A4A C2D 18.P3AD C3T 19.D3D con visible ventaja posicional para las blancas.

Traducido del ruso por DOLORES VEGA

nacional

LINARES

Luis Rentero, organizador del tradicional torneo de Linares, nos confirma los datos del que se disputará este año, en su 6ª edición, del 22 de Febrero al 8 de Marzo en el Hotel Anibal de la ciudad jiennense.

Participarán: Timman (Hol-2655), Yusupov (URSS-2635), Ljubojevic (Yug-2625), Beliavsky (URSS-2625), Nikolic (Yug-2620), Portisch (Hun-2620), Chandler (Ing-2595), Georgiev (Bul-2595), Hjartarson (Isl-2595), Nunn (Ing-2580) e Illescas (Esp-2505).

Hay que señalar que Maia Chiburdanidze, jugará en sustitución de Karpov, lo que no ha impedido que el torneo alcance la categoría 15!

¡VEN A JUGAR!

Asóciate a nuestro Club de Ajedrez. Cuota mensual: 300 pts.

Podrás jugar también al Mus, Dominó, Cartas.

Abierto de 8 a 1 h. todos los días.

Cafetería CAPABLANCA * Augusto Figueroa, 6 * Madrid * Tfno. 521.15.91

*** LUGANO (Suiza)**

4 - 13 Marzo
13º Open Internacional
Torneo Maestros:
Jugadores con Elo superior a 2200
9 rondas, S.Suizo
40 j. 2½ h. y 16 j. por hora
Inscripciones:
150 fs (GM y MI gratis)
Premios: Total 45.000 fs.
1º 10.000, 2º 7.000, 3º 5.000, 4º 4.000 etc.

Torneo Principal:

8 rondas, S.Suizo
Premios:
1º 2.000, 2º 1.500, 3º 1.100 etc.
Inscripciones: 120 fs

OPEN SCACCHISTICO INTERNAZIONALE

Via Sorenogo 6
CH-6900 LUGANO (Suiza)

*** NUEVA YORK (U.S.A.)**

Open 1988
Grupo A:
21 - 30 Marzo
9 rondas, S.Suizo
40j. 2h., 20/1h.
Premios: \$45.000 dólares total
1º \$20.000, 2º \$10.000, 3º \$5.000, etc.

Inscripciones:

GM o rating FIDE superior
2450, gratis
Debajo 2450 - \$250 dólares

Debajo 2400 - \$500

Debajo 2300 - \$750

Sin Elo FIDE - \$1.000

Grupo B:

24 - 30 Marzo

9 rondas, S.Suizo

40 j. 2h, 20/1h.

Premios: \$22.000 dólares Total

1º \$10.000, 2º \$5.000, 3º \$2.500 etc.

Inscripciones:

Jugadores con Elo FIDE: antes 1/3 \$150,
después \$175,-.

Resto: antes 1/3 \$200, después \$225

Dirigido para normas

NEW YORK OPEN

21 West 46th Street, room 1004

NEW YORK, NY 10036 (U.S.A.)

Tfno. (212) 719-4204

*** SAN SEBASTIAN**

26 Marzo - 2 Abril

11º Open Int. "Ciudad de San Sebastián"

9 rondas, S.Suizo

Premios: 1º 200.000, 2º 100.000, 3º 80.000
etc. 10º - Total 700.000 pts.

Inscripción: 2.500 pts. (hasta 16/3)

D. JUAN BAUTISTA ARANZABE - Presidente

Tfno. (943) 67.25.24 (13 a 14,30 h. y
de 19 h. en adelante)

*** DORTMUND**

26 Marzo - 7 Abril

Festival tradicional, paralelo al torneo
por invitación, que incluye abiertos feme-
nino e internacional.

JUERGEN GRASTAT

Hollandstr. 36

4600 DORTMUND 12 (R.F.A.)

*** BAD RAGAZ**

31 Marzo - 10 Abril

Torneo Open Internacional

Premios: 1º 2.000 fs., 2º 1.600, 3º 1.300
etc. 15º

Local de juego: famoso centro de veraneo
"Parkhotel Bad Ragaz"

Información e insc.:

TONI HOFSTETTER

Postfach 61

CH-7310 BAD RAGAZ (SUIZA)

Tfno. (085) 9.11.93

*** LIECHTENSTEIN**

6 - 14 Mayo

9 rondas, S.Suizo

SCHACHOPEN 1988

Postfach

FL-9492 ESCHEN (Liechtenstein)

*** LUXEMBURGO**

20 - 29 Mayo

27º Open Internacional

9 rondas, S.Suizo

40 j. 2 h., 20 j. por hora

Premios:

1º 80.000 flux (aprox. 250.000 pts.),

2º 50.000, 3º 30.000 etc. 14º

Inscripciones: 2.000 flux
(antes del 1 de Mayo, 1.800)

MI y GM gratis

RENE RECKING

Boite postale 110

L-9202 DIEKIRCH (Luxemburgo)

Tfno. (00352) 80.35.65

*** BIEL**

17 - 30 Julio

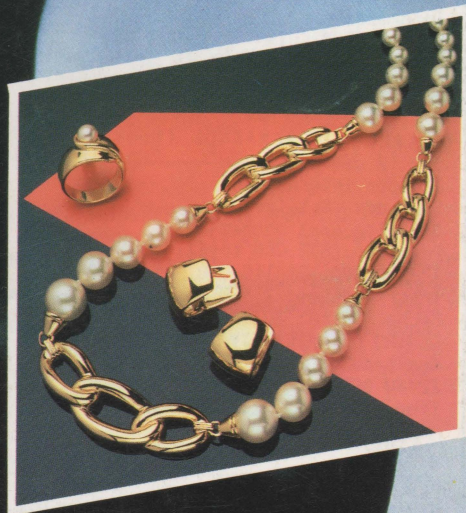
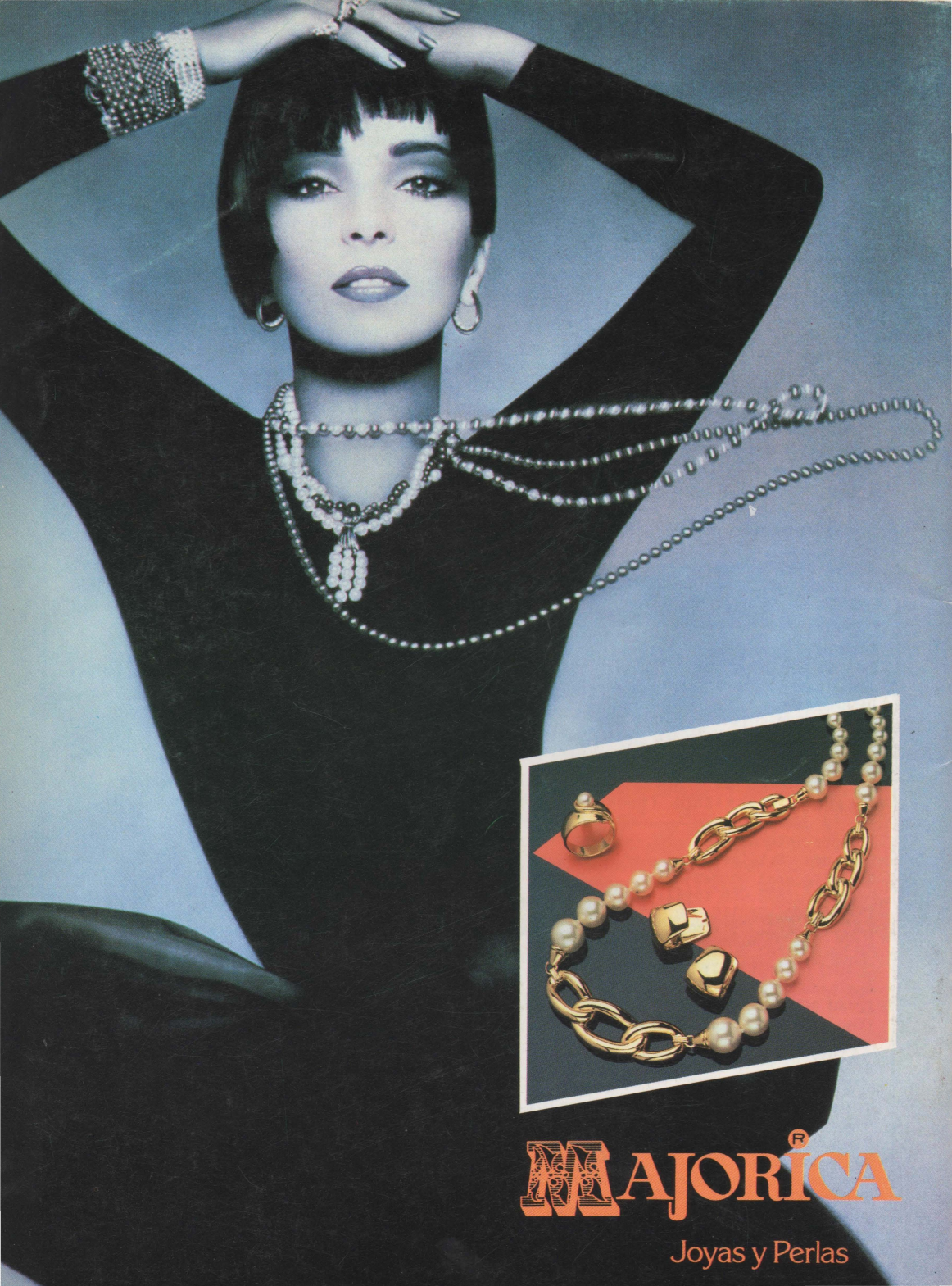
21º Festival Internacional

INTERNATIONALES SCHACHFESTIVAL

Postfach, 1105

CH-2501 BIEL (Suiza)





MAJORICA[®]

Joyas y Perlas